

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ
ПП.ПМ. 06 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

по специальности
44.02.01. «Дошкольное образование»

очной формы обучения

Квалификация специалиста среднего звена: Воспитатель детей дошкольного возраста

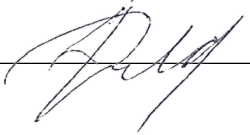
Хасавюрт 2025 г.

Программа практической подготовки разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.01 Дошкольное образование от 14 сентября 2023г. №686

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное учреждение РД «Профессионально-педагогический колледж имени З.Н.Батырмурзаева»

Разработчик: Магомедова З.М., преподаватель продуктивных видов деятельности

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметной (цикловой) комиссии педагоги и психологии
Протокол № 10 от 27.05.2025г.

Председатель ПЦК _____  Джанхуватова А.И.

Рассмотрена и одобрена для применения в учебном процессе на заседании Методического Совета ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени З.Н.Батырмурзаева»
Протокол № 5 от 28.05.2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
ПП.06.01 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития

Цель и планируемые результаты освоения практики

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития» и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 6.1	Разработка парциальной образовательной программы в области художественно - эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.2	Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.3	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
ПК 6.4	Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

ПК 2.4	Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
--------	---

В рамках программы профессионального модуля планируется достижение личностных результатов:

Код личностных результатов	Личностные результаты
ЛР3	Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней
ЛР4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни. Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права
ЛР 7	Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей

ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к приумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике
ЛР 13	Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы детей
ЛР 15	Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с детьми дошкольного возраста, родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста, другими педагогическими работниками и специалистами, достигающий в нём взаимопонимания, находящий общие цели и сотрудничать для их достижения

1.1.3. В результате прохождения производственной практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт (навыки)	- планирования и реализации профессиональной деятельности по организации изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в течение дня, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, вариативной примерной образовательной программой дошкольного образования; - составление конспектов (технологических карт) организации различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей; - участие в планировании и корректировке образовательных задач в процессе организации различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста по результатам диагностики с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; - организации и проведения различных видов изобразительной деятельности (рисование, лепку, аппликацию, конструирование) раннего и дошкольного возраста в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования; - ведения документации в бумажном и электронном виде, обеспечивающей организацию различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
----------------------------------	---

	- реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов изобразительной деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; - применения диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов изобразительной деятельности; - осуществления педагогического наблюдения за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, анализе результатов развития и соотнесении их с общими целевыми ориентирами; - анализа развивающей предметно-пространственной среды (РППС), позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; - формирования РППС, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения.
Уметь	- анализировать образный строй произведений искусства во - понимать искусство в его диалектическом развитии; - выделять произведения искусства различных стилей; - применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства; - самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; - формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; - владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; - применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; - составлять эскизы; - разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; - планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; - создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; - проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Знать	- основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию; - основные стили и направления в изобразительном искусстве; - специфику видов и жанров изобразительного искусства; - терминологию искусствоведческого исследования; - творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения; - теорию изобразительного искусства; - особенности организации художественной деятельности дошкольников; - этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей; - законы цветоведения; - законы композиции; - законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры; - технологию живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; - основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; - основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки; - особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; - основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; - особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; - методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
-------	---

1.2. Общая трудоемкость и сроки проведения практики

Общая трудоемкость практики составляет 36ч. (1 неделя).

Сроки проведения практики согласно учебному плану по специальности 44.02.01

Дошкольное воспитание: 8 семестр.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	
		Виды работ	часы
1.	Организационный	Установочная конференция (Знакомство с планом практики. Знакомство с ведением документации. Проведение инструктажа по ТБ, вводного инструктажа).	2
2	Практико-ориентированный	Анализ парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Разработка парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	4
3		Организация и проведение искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен. Организация и проведение занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в разных возрастных группах. Организация и проведение занятий по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией (по разным возрастным группам).	6
4		Организация и проведение занятий с использованием нетрадиционной техники рисования с детьми раннего возраста. Организация и проведение занятий с использованием нетрадиционных техник рисования. с детьми дошкольного возраста	6
5		Организация и проведение занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном Организация и проведение занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой. Организация и проведение занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы.	6
6		Самостоятельное проведение и самоанализ организации бесед по декоративному искусству Самостоятельное проведение и самоанализ организации дидактической игры по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством	6
7		Оформление выставки детских работ, подготовка рисунков для минигалереи. Анализ детских творческих работ (лепка, рисование, аппликация, конструирование). Анализ и самоанализ организации продуктивных видов деятельности дошкольников.	6
		Всего:	36

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

3.1. Общие требования к организации практики

3.1.1. Ограничения по продолжительности рабочего дня обучающегося при прохождении практики.

Продолжительность рабочего дня обучающегося при прохождении практики в организациях составляет:

- в возрасте от 16 до 18 лет - не более 35 часов в неделю;
- в возрасте от 18 лет и старше - не более 40 часов в неделю.

3.1.2. Специальные требования к технике безопасности в период прохождения практики

Перед началом практики обучающиеся проходят вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Руководитель практики проводит первичный инструктаж на рабочем месте.

Обучающиеся, направленные на практику в другое учреждение, проходят на месте вводный инструктаж, инструктаж на рабочем месте, обучение безопасным методам труда.

Факт проведения всех видов инструктажей отражается в журналах регистрации инструктажей с проставлением подписей получившего и проводившего инструктаж.

Обучающиеся, находящиеся на практике, обязаны соблюдать требования нормативных локальных актов.

3.1.3. Обязанности руководителей практики от образовательной организации и учреждения (предприятия)

Руководитель из числа преподавателей:

- проводит консультации по вопросам организации практик;
- непосредственно руководит определенной группой обучающихся в период прохождения практики;

- посещает базы практик;
- разрабатывает индивидуальные задания на практику;
- оказывает методическую помощь обучающимся по вопросам прохождения практик;
- совместно с обучающимися составляет план работы;
- контролирует выполнение обучающимися рабочих программ практик; консультирует их по вопросам, возникающим в процессе прохождения практик;

- решает вопрос о допуске обучающихся к защите практики на основании представленной отчетной документации;

- принимает защиту практик;
- обеспечивает по результатам защиты практики предоставление ответственному лицу зачетных ведомостей и отчетной документации;

- изучает и обобщает отчетность обучающихся по результатам прохождения практики в целях выработки предложений по совершенствованию практической подготовки обучающихся.

Руководитель практики от учреждения (предприятия):

- распределяет обучающихся за конкретными руководителями практики;
- обеспечивает условия для выполнения обучающимися рабочей программы практики;
- осуществляет консультирование и оказывает практическую помощь обучающимся в прохождении практики;

- обеспечивает соблюдение обучающимися правил охраны труда и внутреннего распорядка организации;

- осуществляет систематический контроль текущей работы обучающегося;
- взаимодействует с руководителями практики от образовательной организации по вопросам прохождения практики обучающимися, их поведения и т.п.;

- по результатам прохождения практики составляет характеристику на каждого обучающегося и утверждает отчет о прохождении практики;

- осуществляет иные полномочия.

3.2. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Практика проводится в кабинете «Педагогики и психологии» и в ДОУ.

3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы

3.3.1. Перечень литературы и ресурсов сети Интернет, необходимых для проведения практики

Основные печатные и (или) электронные издания

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / Водинская М.В., Шапиро М.С.. — Москва : Теревинф, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4212-0554-8. — Текст : электронный // IPR SMART:[сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431512>
3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491414>
4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД «Цветной мир», 2019.-136с.
5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 336с

Дополнительные источники

1. Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты. - Москва: Арт-образ, 2021.-272с.
2. Казакова Р. Г. Теория и методика развития изобразительного творчества: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология»: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006.- 255с.
3. Теория и методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях : учебно-методическое пособие / составитель О.В. Коротких. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 94 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122426> (дата обращения: 19.09.2019). — Режим <https://e.lanbook.com/book/122426>
4. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов сред. проф. образования / С.В. Погодина. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2021. - 272 с. - ISBN 978-5-4468-9969-2.

Нормативно-правовая база

1. Приказ Минпросвещения России от 17.08.2022 №743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.09.2022 №70195)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Изучение практики заканчивается зачетом

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<i>ПК.6.1. Разработка парциальной образовательной программы в Области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.</i>	- соответствие формулировки цели, задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста принципу диагностичности. - Соответствие содержания парциальной образовательной программы детей раннего и дошкольного возраста целям и задачам художественно-эстетического развития. - оформление содержания парциальной образовательной программы по художественно-эстетическому развитию соответствует требованиям ФГОС ДО.	- формирующая оценка за разработку конспектов на производственной практике; - оценка самостоятельной работы - оценивание конспектов занятий; - наблюдение
<i>ПК. 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста</i>	- соответствие методов и приёмов процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития возрасту, индивидуальным особенностям, уровня подготовленности детей дошкольного возраста - содержание процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста представлено логично.	- формирующая оценка за разработку конспектов на производственной практике - - оценка самостоятельной работы
ПК 2.1. Организовывать различные виды художественно-творческой продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	Точность определения цели и задач при планировании различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;	оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики; зачет с оценкой

	соблюдение требований к структуре плана организации различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; соответствие планов-конспектов организации различных видов изобразительной деятельности детей, их содержания целям, задачам, возрастным и индивидуальным особенностям детей раннего и дошкольного возраста; обоснованность выбора форм, методов, средств и приемов организации различных видов изобразительной деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; точность выполнения педагогических и гигиенических требований к организации различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в течение дня;	
ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	создание в групповой комнате ДОО предметно-развивающей среды, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности.	оценка деятельности студента на производственной практике, портфолио студента, зачет с оценкой.
ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов изобразительной деятельности	соответствие выбранной методики целям и задачам диагностики, возрастным особенностям детей. грамотность оформления документации по результатам наблюдения за детьми в соответствии с планом. аргументированность полученных результатов в соответствии с методикой.	оценка документации, оценка выступлений с сообщениями на занятиях, конференциях. оценка оформления отчетов по производственной практике, портфолио студента зачет.

ПК 2.4 Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности	осуществление педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования соблюдение правил пожарной безопасности	оценка документации, оценка выступлений с сообщениями на занятиях, конференциях. оценка оформления отчетов по производственной практике, зачет с оценкой.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	обоснованность выбора методов и приёмов взаимодействия с детьми проводимому мероприятию; соответствие самоанализа результатов собственной деятельности экспертной оценке; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи профессиональной деятельности.	выполнение практических работ в процессе производственной практики, зачет.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи; рациональность распределения времени на все этапы решения задачи; совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа профессиональной деятельности.	выполнение практических работ в процессе производственной практики, зачет с оценкой.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, с руководством, коллегами и социальными партнерами; аргументированная трансляция своей точки зрения; точное и своевременное выполнение поручений руководителя; эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности; объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования.	выполнения практических работ в процессе производственной практики, зачет с оценкой.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	грамотность изложения своих мыслей и оформления документов по профессиональной тематике на государственном языке; проявление толерантности в рабочем коллективе; соблюдение правил оформления документов и построения устных сообщений.	выполнение практических работ в процессе производственной практики; зачет с оценкой.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	понимание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; осознание значимости профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	выполнение и оценка заданий для самостоятельной работы; зачет с оценкой.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	соблюдение норм экологической безопасности; определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста	оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики; зачет с оценкой.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе	использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	оценка плана профессионального самосовершенствования; зачет с оценкой.
профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности; использование средств профилактики перенапряжения характерных для воспитателя детей дошкольного возраста	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	грамотное использование нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в вопросах организации и проведения мероприятий с детьми дошкольного возраста; соблюдение правовых норм в профессиональной	оценка выполнения практических работ в процессе производственной практики; зачет с оценкой.