

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ
ПО ПП. ПМ.04 ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах
очной формы обучения

Квалификация специалиста среднего звена: Учитель начальных классов

Хасавюрт 2025 г.

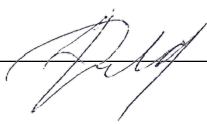
Программа практической подготовки разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах от 14 сентября 2023г. №686

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное учреждение РД «Профессионально-педагогический колледж имени З.Н.Батырмурзаева»

Разработчик: Магомедова З.М., преподаватель продуктивных видов деятельности

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметной (цикловой) комиссии педагоги и психологии

Протокол № 10 от 27.05.2025г.

Председатель ПЦК _____  Джанхуватова А.И.

Рассмотрена и одобрена для применения в учебном процессе на заседании Методического Совета ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени З.Н.Батырмурзаева»

Протокол № 5 от 28.05.2025г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализована как комплекс учебной и производственной практики в составе ОПОП СПО.

Программа учебной практики является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Методическое обеспечение образовательного процесса и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

1.2. Цели и задачи учебной практики - требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

Владеть навыками:

- проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования

уметь:

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся;
- формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания;
- разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в

процессе освоения дисциплин художественноэстетического цикла

- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;
 - проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;
- формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла

знать:

- теоретические основы методики обучения предметов художественноэстетического цикла в начальной школе;
- система обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла;
- типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе;
- современные технологии обучения предметам художественноэстетического цикла

1.3. Количество часов (недель) на учебную практику: всего - 36 часов (1 неделя).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Преподавание дисциплин художественноэстетического цикла в начальной школе», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час. / нед.)	Сроки проведения
ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 09.; ПК 4.1.	ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе	36	4 (8) семестр

3.2. Содержание учебной практики

Наименование разделов (тем)	Виды работ	Количество часов
1.	Изучить психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью и развития личности в процессе обучения изобразительному искусству и музыки	2
2.	Написать эссе на тему «Учитель изобразительного искусства и его роль в учебном процессе»	2
3.	Рассмотреть виды учебной документации и требования к ее оформлению	2
4.	Проанализировать содержание современных программ по музыке и обучения изобразительному искусству на уроках в общеобразовательных учреждениях.	4
5.	Рассмотреть теоретические основы и методика планирования уроков музыки и изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп	2

6.	Рассмотреть методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства, музыки с применением современных средств обучения	4
7.	Проанализировать методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении уроков изобразительного искусства	4
8.	Выявить требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству	4
9.	Изучить особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства, уроков музыки	4
10.	Изучить особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении	4
11.	Проанализировать методику наблюдения и анализа уроков изобразительного искусства и музыки	4
Итого:		36

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики требует наличия кабинета педагогики и психологии и лаборатории информатики и информационнокоммуникационных технологий.

Оборудование кабинета педагогики и психологии и рабочих мест кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, методические рекомендации и разработки.

Оборудование лаборатории информатики и информационнокоммуникационных технологий и рабочих мест лаборатории: в соответствии с паспортом лаборатории.

Технические средства обучения:

- ПК с доступом к сети Интернет,
- принтер,
- сканер,
- проектор,
- программное обеспечение общего назначения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сухонина, Н. С. Методика музыкального воспитания детей с нарушением интеллекта: учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (Олигофренопедагогика) / Н. С. Сухонина. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 124 с. — ISBN 978-5-4487-0173-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/72893>
2. Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-89353-362-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88321>
3. Острикова, И. Н. Музыкально-ориентированная полихудожественная деятельность учащихся на уроках музыки: учебно-методическое пособие / И. Н. Острикова, М. В. Близниченко, О. Г. Брыкалова. — Ставрополь: Ставролит, 2020. — 52 с. — Текст:

электронный // ЭБС PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/117385>

4. ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО Байбородова Л. В., Фалетрова О. М.,

Томчук С. А.. М: Юрайт, 2022

5. ПЕДАГОГИКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО Под общ. ред.

Подымовой Л. С., Слостенина В.А.. М: Юрайт, 2022

Дополнительная литература:

6. Теоретические основы организации обучения в начальных классах: учебное пособие для СПО / составители Н. В. Донских. — Саратов: Профобразование, 2019. — 201 с. — ISBN 978-5-4488-0327-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной

среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86154>

7. Калинина, О. А. История изобразительного искусства: учебное пособие / О. А. Калинина.

— Минск: Республиканский институт

профессионального образования (РИПО), 2020. — 372 с. — ISBN 978985-7234-03-5. — Текст:

электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/125451>

8. Курганская, О. А. История музыкальной педагогики: учебное пособие / О. А. Курганская.

— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 130 с. — ISBN 978-5-4486-0797-4. — Текст:

электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88595>

9. Камышникова, С. В. Вопросы музыкальной педагогики и психологии. В 2 частях. Ч.1: учебное пособие / С. В. Камышникова, Л. Р. Фаттахова. — Омск: Издательство Омского

государственного университета, 2022. — 57 с. — ISBN 978-5-7779-2590-9 (ч.1), 978-5-7779-2591-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО

PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/128904>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.1september.ru>

2. <http://www.festival.1september.ru>

3. <http://www.pedlib.ru>

4. <http://www.pedknigi.ru>

5. <http://www.metodkabinet.eu>

6. <http://www.lav.edu.ru>

7. <http://www.openet.ru>

8. <http://www.edu.ru>

9. <http://www.nachalka.com>

10. <http://www.n-shkola.ru>

11. <http://www.school2100.ru>
12. <http://nachobr.metodist.ru>
13. http://www.pedago_gy.ru

4.3. Общие требования к организации учебной практики

Учебная практика является составной частью учебного процесса и имеет целью закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретение необходимых умений практической работы.

Организация учебной практики должна быть направлена на:

- комплексное освоение студентами видом профессиональной деятельности,
- формирование общих и профессиональных компетенций,
- приобретение необходимых умений и опыта практического опыта,
- непрерывность, комплексность, последовательность овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с программой практики, предусматривающей логическую взаимосвязь и сочетание теоретического и практического обучения, преемственность всех этапов практики.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» является освоение теоретических и практических знаний по междисциплинарному курсу.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требование к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию программы учебной практики - наличие высшего образования, соответствующего профилю профессионального модуля «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» и опыта практической деятельности по соответствующей специальности. Руководство практикой осуществляют преподаватели междисциплинарных курсов.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Формой отчетности студента по учебной практике является отчет обучающегося о прохождении практики, аттестационный лист по практике, инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилам внутреннего распорядка.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется дифференцированный зачет по учебной практике.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования	- полнота анализа учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов; - полнота, точность, аргументированность в оценке соответствия учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов требованиям нормативно-правовых документов и современным тенденциям в сфере образования; - соответствие разработанных учебно-методических материалов ФГОС НОО	Наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики. Решение педагогических задач, тестирование, устный опрос, разрешение смоделированных педагогических ситуаций.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- правильная последовательность выполнения действий на практических работах и во время учебной практики; - обоснованность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач;	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.

	- личная оценка эффективности и качества выполнения работ	
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- устойчивость и демонстрация на практике навыков использования информационно-коммуникационных технологий при оформлении рефератов, проектов и др.; - правильность и эффективность решения профессиональных задач с привлечением самостоятельно найденной информации в сетевых ресурсах	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- оперативность поиска необходимой информации, обеспечивающей наиболее быстрое, полное и эффективное выполнение профессиональных и непрофессиональных задач; - владение различными традиционными и электронными способами поиска информации; - адекватность оценки полезности найденной информации; - самостоятельность поиска, переработки, сохранения и передачи информации при решении профессиональных задач	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- степень развития и успешность применения коммуникационных умений на практике; - полнота и четкость представлений того, что результативность выполненной работы зависит от согласованности действий всех участников команды; - владение способами бесконфликтного общения	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.

	и саморегуляции в коллективе; - соблюдение принципов профессиональной этики и делового общения	
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- использование методов, форм и приемов комфортного взаимодействия, партнерских отношений; - формулирование предложений по совершенствованию и корректировке уроков в соответствии с целями и задачами урока, особенностями возраста, класса и отдельных обучающихся; - использование делового стиля общения, профессиональной лексики; - использование методов, форм и средств организации работы на уроке, с учетом особенностей детей, класса, возраста	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.
ОК9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	— демонстрация знания правовых норм, регулирующих профессиональную деятельность учителя начальных классов — правильность оформления учебной документации	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.