

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РД
«ПРОФЕССИОНАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ З.Н.БАТЫРМУРЗАЕВА»

УТВЕРЖДАЮ



Заместитель директора по УР ГБПОУ РД
Профессионально- педагогический
колледж имени З. Н. Батырмурзаева
Гаджиев Р.Ш.
3 августа 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной
аттестации обучающихся по учебной дисциплине**

ОУП.01 Русский язык

по программе подготовки квалифицированных рабочих служащих (ППКРС)
по профессии 31.01.01 Медицинский администратор
на базе основного общего образования
Квалификация: медицинский администратор

Хасавюрт 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт контрольно-оценочных средств.....3
2. Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости.....8
3. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....128

1. Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «ОУП. 01 Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС по специальности 31.01.01 Медицинский администратор и разработан на основе рабочей программы по учебной дисциплине «ОУП. 01 Русский язык».

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «ОУП. 01 Русский язык» предназначен для оценки достижений запланированных результатов по учебной дисциплине в процессе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с ФГОС по специальности 31.01.01 Медицинский администратор.

В результате освоения учебной дисциплины «ОУП. 01 Русский язык» обучающийся должен **знать:**

- о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- знать, иметь представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.
- Для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков

письма на брайлевской печатной машинке;

- для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма.

Уметь:

- самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

- получать необходимую информацию из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- владеть языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- свободно использовать словарный запас, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- проводить самоанализ и самооценку на основе наблюдений за собственной речью;

Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы

деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее

- ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и

оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:

для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

10. владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

11. способность планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

12. овладение умением определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

13. овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

14. овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;

15. овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

16. овладение умением активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

17. способность самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

18. способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1. сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
2. сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
3. владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
4. владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
5. сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
6. владение различными приемами редактирования текстов;
7. сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
3. Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского

общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».

5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

6. Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

2. Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости.

Практическая работа по теме «Лексика»

Задание 1. Определите значение слова горький в следующих предложениях.

Какое значение прямое, какое – переносное?

1. После сладкого не захочешь горького. (Пословица) 2. Не знаешь ты мужицкой горькой доли. (Н. Некрасов) 3. ...был, наконец, один башмачник, по имени Капитон Климов, пьяница горький. (И. Тургенев)

Задание 2. Прямое значение слова оловянный – «сделанный из олова, мягкого, ковкого серебристо-белого металла», например, оловянная пуговица. Определите, в каком значении, прямом или переносном, это слово употребляется в следующем предложении:

Капитан только прищурил немного свои оловянные глазки, но не опустил их.
(И.Тургенев)

Задание 3. В приведенных отрывках слова употребляются в переносных значениях. Определите, где метафора (перенос по сходству), где метонимия (перенос по смежности), где функциональный перенос.

1. Лучшие ноги страны съехались в Москву на совещание. Чтобы поговорить о низкой результативности игры в футбол. (Журнал «Крокодил») 2. Поздней осенью, свежий и колкий, бродит ветер, безлюдю рад. (А.Ахматова) 3. Вдали пред ним пестрели и цвели луга и нивы золотые... (А.Пушкин) 4. Балкон взвизгнул от радости.

Задание 4. Найдите в тексте синонимы, имеющие значение «небольшой по размерам». Выпишите их, учитывая степень возрастания признака.

1) Маленький, удаленький, сквозь землю прошел, красну шапочку нашел. 2) Мы очень любим ландыши. Их белые, чистые цветы, похожие на крошечные фарфоровые колокольчики, так тонко пахнут! 3) Они вынимали горшок и братски делили микроскопическое количество пищи.

Задание 5. Определите, какой из синонимов следует выбрать в каждом отдельном случае. В каких примерах взаимная замена синонимов возможна, а в каких невозможна и почему?

1) Молодая березка была покрыта (липкий, клейкий, вязкий) листьями. 2) Благоухали (липкий, клейкий, вязкий) коричневые почки тополя. 3) Купили (липкий, клейкий, вязкий) бумагу для мух. 4) Противно чавкала под ногами (липкий, клейкий, вязкий) глина. 5) Старик с трудом вытаскивал из (липкий, клейкий, вязкий) тины свой длинный шест, весь перепутанный зелеными нитями подводных трав.

Задание 6. Приведите возможно большее количество синонимов к данным

словам, составьте с ними предложения.

Говорить – _____,

смеяться – _____,

жить – _____,

умереть – _____.

Эталоны ответов:

Задание 1. 1 – прямое, 2 – переносное, 3 – переносное

Задание 2. 1 – переносное

Задание 3. 1 – метонимия, 2 – метафора, 3 – метафора, 4 – метонимия

Задание 4. 1 – маленький, удаленький, 2 – крошечный, 3 – микроскопический. 3 – 2 – 1.

Задание 5. 1 – клейкий, 2 – липкий, 3 – клейкий, 4 – вязкий, 5 – вязкий.

Задание 6. Говорить - *произносить, молвить, разговаривать, беседовать, высказываться, ораторствовать, сказать, рассказывать, толковать, приговаривать, вещать, калякать, глаголить, излагать, проговаривать, разглагольствовать, гутарить, изъясняться, гласить, изрекать, сказывать, болтать, говаривать.*

Смеяться - *улыбаться, усмехаться, ухмыляться, осклабляться, скалить зубы (зубоскалить), хохотать, гаганить, гагарить, гоготать, греготать, грохотать, хихикать, покатиться, порскнуть, прыснуть, фыркнуть, покатываться со смеху, помирать (лопнуть) со смеху, животы (животики) надрывать, надрываться.*

Жить - *проживать, пребывать, жительствовать, обитать, населять, ютиться, гнездиться, квартировать, зимовать; век вековать (коротать), прозябать, коснеть; благоденствовать, долгоденствовать; здравствовать, существовать.*

Умереть - *погибнуть — отойти — отдать концы — преставиться — испустить дух — отдать богу душу.*

Критерии оценивания:

Виды работ	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Практическая работа	От 20% до 49%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%

Тесты по разделу «Фразеология»

Вариант №1

Найдите правильное толкование фразеологизмов

A1. ВАВИЛОНСКОЕ СТОЛПОТВОРЕНИЕ

- 1) массовое, жестокое избиение беззащитных людей;
- 2) страшное разрушительное бедствие;
- 3) предупреждение о близкой и смертельной опасности;
- 4) беспорядок, путаница, шум, суматоха, неразбериха.

A2. ГЛАС ВОПИЮЩЕГО В ПУСТЫНЕ

беспомощные призывы, остающиеся без внимания;

человек, который плохо слышит;

неудержимый, громкий хохот;

осторожно намекать на что-нибудь, разузнав предварительно что-либо.

A3. КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ

нечто величественное, мощное и могущественное с виду, но слабое и легко разрушающееся;

основа, важнейшая часть чего-либо, главная идея;

очень широкоплечий, могучего телосложения человек;

скрытая суть вещей.

A4. КУРИТЬ ФИМИАМ

рассказывать небылицы, бессовестно врать;

наделать глупостей, грубых ошибок;

льстиво превозносить, восторженно восхвалять кого-либо;

извлекать выгоду из затруднений, корыстно пользоваться беспорядком, паникой, неясностью обстановки.

A5. ОБЪЯТИЯ МОРФЕЯ

состояние сна;

невозмутимое спокойное состояние;

безотчетный, внезапный страх, охватывающий множество людей и вызывающий смятение;

безоговорочное подчинение чужой воле.

А6. ПРИТЧА ВО ЯЗЫЦЕХ

характеристика быстрого и успешного решения какого-либо дела;

о несложном деле, не требующем большого искусства;

символ вечного возрождения;

предмет общих разговоров, постоянных пересудов.

А7. РАЗДЕЛАТЬ ПОД ОРЕХ

сильно критиковать за что-либо; делать что-либо основательно и хорошо;

разрешить сложное, запутанное дело насильственным, прямолинейным способом;

устроить хороший нагоняй, наказать;

рассказывать небылицы, бессовестно врать.

А8. ПРОКРУСТОВО ЛОЖЕ

неугасающее стремление к достижению высоких, благородных целей;

мерка, под которую насильственно подгоняют что-либо;

нечто неслыханное, невозможное, предел мечтаний;

нечто лишнее, ненужное.

А9. ПРОПИСАТЬ ИЖИЦУ

иметь удачу и счастье в жизни;

отложить решение вопроса на долгий срок;

заниматься бесполезным делом;

устроить хороший нагоняй, наказать.

А10. ОТДЕЛЯТЬ ПЛЕВЕЛЫ ОТ ПШЕНИЦЫ

отделять вредное и плохое от полезного и хорошего;

разоружиться, перейти к мирным действиям;

окончательно избавиться от какой-либо напасти;
действовать быстро, незамедлительно.

ОТВЕТЫ.

A1-4

A2-1

A3-2

A4-3

A5-1

A6-4

A7-1

A8-2

A9-4

A10-1

Вариант №2

Найдите правильное толкование фразеологизмов.

A1. ШАПКАМИ ЗАКИДАТЬ

хвастливое заверение в быстрой победе;

несправедливый суд;

бессмысленно и безуспешно тратить силы в борьбе с мнимой опасностью;

о чрезмерном преувеличении чего-либо.

A2. МАННА НЕБЕСНАЯ

что-либо желанное, крайне необходимое;

остроумное решение трудной задачи;

широкое веселье с обилием яств и вина;

полнейший беспорядок, страшное опустошение чего-либо.

A3. КАК АРШИН ПРОГЛОТИЛ

быть под надежной защитой;

держаться очень прямо;

приобретать вес, значение;

ничего не говорить, молчать.

А4. ВСЯКО ЛЫКО В СТРОКУ

обманывать кого-либо, представляя что-либо в неправильном, искаженном, но желательном для себя свете;

любые способы добывания денег хороши;

вменять в вину любую ошибку;

беспольные призывы, остающиеся без внимания.

А5. МЕРИТЬ НА СВОЙ АРШИН

судить о чем-либо односторонне, со своей точки зрения;

о пустослове, который говорит вздор;

рассказывать небылицы, бессовестно врать;

мерка, под которую насильственно подгоняют что-либо

А6. ДЕЛИТЬ ШКУРУ НЕУБИТОГО МЕДВЕДЯ

угроза наказать кого-либо, проучить;

действовать быстро, незамедлительно;

разрешить сложное, запутанное дело насильственным, прямолинейным способом;

распределять прибыль от неосуществленного дела.

А7. МЕТАТЬ БИСЕР ПЕРЕД СВИНЬЯМИ

гневно, раздраженно ругать или угрожать кому-либо;

сбивать с толку, вводить в заблуждение;

действовать несамостоятельно, по чьей-либо указке;

напрасно говорить или оказывать что-либо тому, кто не способен или не хочет понять это.

А8. ПЕТЬ ДЕФИРАМБЫ

жаловаться на судьбу с целью снискать сочувствие;

чрезмерно, восторженно расхваливать кого-либо или что-либо;

сплетничать, злословить о ком-либо;

хвастать, обманывать, желая показать мнимые достоинства.

А9. ПЕРЕКОВАТЬ МЕЧИ НА ОРАЛА

заниматься бесполезным делом, бесцельно проводить время;

безжалостно применять самые крайние меры;
бороться за что-либо, с жаром спорить о чем-либо;
разоружиться, перейти к мирным действиям.

A10. МОЛОЧНЫЕ РЕКИ И КИСЕЛЬНЫЕ БЕРЕГА

обманывать, запутывать;
густая, непроглядная темнота;
привольная, обеспеченная жизнь; что-либо несбыточное, невероятное или недостижимое;
воплощение богатств человека, которые не убывают от их применения.

ОТВЕТЫ,

A1-1

A2-1

A3-2

A4-3

A5-3

A6-4

A7-4

A8-2

A9-4

A10-3

Вариант №3

Найдите правильное толкование фразеологизмов.

A1. ВОРОНА В ПАВЛИНЬИХ ПЕРЬЯХ

человек, занимающий невысокое общественное положение, неавторитетный человек;

человек, пытающийся казаться более важным, значительным, чем есть на самом деле;

любующийся собой человек;

человек без убеждений и традиций.

A2. СТРОИТЬ ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ

предаваться несбыточным мечтам, придумывать неосуществимые планы;
совершать что-нибудь наспех, необдуманно;
обмануться в своих ожиданиях, надеждах;
обманывать, запутывать.

А3. ПТИЦА ФЕНИКС

символ вечной любви;
символ счастья;
символ вечного возрождения;
символ несбыточных надежд.

А4. ПУСКАТЬ ПЫЛЬ В ГЛАЗА

хвастать, обманывать, желая показать мнимые достоинства;
сильно критиковать за что-либо;
устроить пожар;
сплетничать, злословить.

А5. КАЛИФ НА ЧАС

быть под надежной защитой;
человек, пришедший к власти случайно, на короткое время;
человек, на которого сваливают ответственность за ошибки других
широкоплечий, могучего телосложения человек.

А6. ДАМОКЛОВ МЕЧ

- 1) чрезмерная услужливость;
- 2) хранить в глубокой тайне
- 3) нестерпимо суровые, жестокие законы;
- 4) постоянно угрожающая кому-либо опасность.

А7. ИГРА НЕ СТОИТ СВЕЧ

затрачиваемые усилия на что-либо никак не оправдываются;
заниматься пустяками, попусту тратить время;
действовать несамостоятельно, по чьей-либо указке;
идти на большой риск, действовать с отчаянной смелостью.

А8. ИУДИН ПОЦЕЛУЙ

- 1) признак порочности или преступности;
- 2) притворные слезы, притворное сожаление;
- 3) предательский поступок, лицемерно прикрытый проявлением любви и дружбы;
- 4) чья либо глупость, которая проявилась неожиданно из-за болтливости.

А9.ФИГОВЫЙ ЛИСТОК

маскировка подлинных намерений, обычно нечестных, или истинного положения дел;

скрытая суть вещей;

пустая, ничего не стоящая бумажка; документ, не имеющий силы.

Символ упорных, но тщетных поисков.

А10 С ОТКРЫТЫМ ЗАБРАЛОМ

проявить жестокость, подчинить своей воле;

не скрывая истинных намерений, открыто;

стоять неподвижно, застыть на месте;

делать что-либо ненадежно. Без достаточных оснований.

ОТВЕТЫ.

А1-2

А2-1

А3-3

А4-1

А5-2

А6-4

А7-1

А8-3

А9-1

А10-2

Критерии оценки

За каждый правильный ответ 1 балл
Максимальное количество баллов:10

Количество баллов	Оценка
10	«5»
9-8	«4»
7-6	«3»
5-0	«2»

Контрольная работа « Лексика и фразеология»

1. *Продолжите определение, выбрав правильный ответ.*
 Лексикология – это раздел науки о языке, изучающий ...
 А) строение слов и способы их образования.
 Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
 В) слово как часть речи.
 Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

2. *Установите соответствие. Каждой цифре может соответствовать несколько букв.*
 1. прямое значение слова
 А) *весёлый* ребёнок
 2. переносное значение слова
 Б) ветер *вост*
 В) *быстрый* олень
 Г) *горит* костёр
 Д) *горит* закат
 Е) *золотые* руки
 Ж) *высокие* горы

3. *Какими словами можно продолжить следующий синонимический ряд: безжалостный, бессердечный...*
 А) безжизненный, мёртвый
 Б) безалаберный, безответственный
 В) бесцеремонный, прямолинейный
 Г) беспощадный, жестокий

4. *В каком ряду слова являются диалектизмами?*
 А) глагол, грядущее, десница, зеница, изречь, лик, око, отрок, перст
 Б) перестройщики, силовики, планетолог, космохимик, ракетодром, микропроцессор
 В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
 Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

5. **Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение. Составьте с этими фразеологизмами небольшой связный текст (5-6 предложений)**

- А) сбросить концы в воду
- Б) обвести вокруг носа
- В) хоть глаз вырви
- Г) не в своей кастрюле

6. **Продолжите определение, выбрав правильный ответ.**

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- А) строение слов и способы их образования.
- Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
- В) слово как часть речи.
- Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

7. **Установите соответствие. Подберите к словам из левой колонки антонимы из правой колонки. Каждой цифре может соответствовать только одна буква.**

- 1) аккуратный
- А) безобразный
- 2) трудиться
- Б) неволя
- 3) жизнерадостный
- В) ослабить
- 4) говорун
- Г) небрежный
- 5) свобода
- Д) молчун
- 6) усилить
- Е) бездельничать
- 7) красивый
- Ж) угрюмый

8. **В каком ряду слова являются профессионализмами?**

- А) скальпель, мольберт, аккорд, гамма, зубило, акварель, шприц, наждак, стамеска
- Б) клёвый, крутой, наехать, телек, слинять, беспредел, балдеть, водила, колбаситься
- В) кушак, байть, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
- Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

9. **Укажите слова с отрицательной эмоциональной окраской.**

- А) старичок
- Б) сыночек

- В) пустомеля
- Д) обожать
- Е) физиономия

10. Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

1. Я понимаю, кого вы имеете в виду (1), когда говорите, что эта книга плохая.
2. Станция железной дороги находится совсем близко (2) отсюда.
3. У каждого человека есть слабое место (3).
4. Он тяжело дышал, потому что бежал очень быстро (4), чтобы сообщить сестре новость.
5. Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их невозможно разлучить (5).

Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой.

11. Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение. Составьте с этими фразеологизмами небольшой связный текст (5-6 предложений)

- А) душа в ноги ушла
- Б) мурашки по спине прыгают
- В) вставлять спицы в колёса
- Г) опустить нос

12. Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

1. Встали очень рано (1) и отправились в путь.
2. Ученик дважды прочитал книгу от начала до конца (2).
3. «Запомни крепко-накрепко (3): каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.
4. Сын очень часто баловался, а мама на это не обращала внимания (4)
5. Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то некогда было (5).

От корки до корки, руки не доходят, ни свет ни заря, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то.

Критерии оценки:

оценка «отлично» - выполнено не менее 90 % предложенных заданий;

оценка «хорошо» - выполнено не менее 80 % предложенных заданий

оценка «удовлетворительно» - выполнено не менее 70 % предложенных заданий;

оценка «неудовлетворительно» - выполнено не менее 60 % предложенных заданий

Практическая работа №1 по теме "Фонетика"

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

1. якорь 3. уголь
 2. земля 4. пояс
2. В каком слове все согласные звуки – твердые?
1. живет 3. щука
 2. жила 4. час

3. В каком слове все согласные звуки – мягкие?

1. цепи 3. увидеться
2. жилище 4. сияние

4. В каком слове все согласные звуки – глухие?

1. вскачь 3. плащ
2. мышь 4. ешь

5. В каком слове есть согласный звук [д]?

1. редкость 3. отбросить
2. блюдец 4. день

6. В каком слове произносится звук [т]?

1. очередь 3. пересадка
2. затем 4. портиться

7. В каком слове произносится согласный [с']?

1. съел 3. счет
2. просьба 4. расщедриться

8. В каком слове произносится гласный [о]?

1. по проспекту 3. ёлка
2. молодая 4. под сенью

9. В каком слове количество букв равно количеству звуков?

1. семья 3. учится
2. солнце 4. поёт

10. В каком слове все согласные звуки – твердые?

1. ешьте 3. дрожь
2. соловьи 4. пособие

11. В каком слове все согласные звуки – звонкие?

1. отдал 3. взять
2. отзвук 4. груз

12. В каком слове есть звук [а]?

1. прямой 3. пояс
2. пряник 4. тучами

13. В каком слове ударение на втором слоге?

1. в скольких школах 3. передан
2. позвала 4. дефис

14. В каком слове ударение на втором слоге?

1. кухонный 3. свекла
2. понявший 4. согнутый
15. В каком слове ударение на первом слоге?
 1. баловаться 3. понял
 2. добела 4. создала
16. Неправильно поставлено ударение в слове
 1. ве'рование 3. отча'сти
 2. сто'ляр 4. диало'г
17. Согласный перед буквой Е произносится твердо в слове
 1. фанера 3. детектив
 2. антенна 4. дефект
18. Согласный перед буквой Е произносится твердо в слове
 1. интервью 3. музей
 2. декорация 4. термин

Практическая работа №2

1. В каком слове букв больше, чем звуков?
 1. размял 3. друзья
 2. лисий 4. грустный
2. В каком слове все согласные звуки – глухие?
 1. доклад 3. ночник
 2. часов 4. сетей
3. В каком слове буква «е» обозначает один звук?
 1. сегодня 3. еда
 2. пьеса 4. собрание
4. В каком слове буква «ё» два звука?
 1. шёпот 3. поёт
 2. плётка 4. печёный
5. В каком слове звуков больше, чем букв?
 1. клочья 3. прелестный
 2. академия 4. зеленый
6. В каком слове есть звук [с]?
 1. гусь 3. село
 2. повозка 4. сбой
7. В каком слове все согласные звуки – звонкие?
 1. майка 3. свеча
 2. кружка 4. заговор
8. В каком слове количество букв равно количеству звуков?
 1. лестный 3. книга
 2. заяц 4. ложь
9. В каком слове есть звук [э]?
 1. лесной 3. шептать
 2. тяжелый 4. черпать
10. В каком слове все согласные звуки – мягкие?

1. щавель 3. зеленый
2. юг 4. шинель
11. В каком слове есть звук [а]?
 1. вялый 3. щадить
 2. впечатление 4. сожалеть
12. В каком слове есть звук [й]?
 1. песня 3. рисование
 2. поэт 4. учеба
13. В каком слове ударение на втором слоге?
 1. положить 3. приняты
 2. поднялась 4. ходатайствовать
14. В каком слове ударение на первом слоге?
 1. цемент 3. звонит
 2. облегчить 4. приняли
15. В каком слове ударение на втором слоге?
 1. послала 3. диалог
 2. астроном 4. повторим
16. Неправильно поставлено ударение в слове
 1. то/рты 3. отку/порить
 2. красиве/йший 4. каучу/к
17. Согласный перед буквой Е произносится твердо в слове
 1. патент 3. термос
 2. термин 4. депо
18. Согласный перед буквой Е произносится твердо в слове
 1. фонетика 3. эффективный
 2. декламировать 4. термостат

Практическая работа №3

1. В каком слове букв больше, чем звуков?
 1. опытный 3. ясный
 2. доблестный 4. вьюжный
2. В каком слове звуков больше, чем букв?
 1. осень 3. ближе
 2. этаж 4. лает
3. В каком слове все согласные звуки – мягкие?
 1. идешь 3. цапля
 2. перья 4. великан
4. В каком слове все согласные звуки – твердые?
 1. шепот 3. домой
 2. человек 4. ярко
5. В каком слове все согласные звуки – звонкие?
 1. сбил 3. засветло
 2. город 4. пробка

6. В каком слове все согласные звуки – глухие?
1. лодочка
 2. повозка
 3. статистика
 4. койка
7. В каком слове есть согласный звук [д]?
1. поддержка
 2. городской
 3. деспот
 4. отбой
8. В каком слове есть согласный звук [п']?
1. робкий
 2. песня
 3. спасатель
 4. отпор
9. В каком слове есть согласный звук [т']?
1. ателье
 2. отдалиться
 3. впредь
 4. ходьба
10. В каком слове есть звук [о]?
1. сгореть
 2. тушенка
 3. оплата
 4. поехать
11. В каком слове есть звук [а]?
1. яркий
 2. тяжелый
 3. вытянул
 4. впечатление
12. В каком слове буква Ю обозначает два звука?
1. крючок
 2. выпьют
 3. блюда
 4. утюг
13. В каком слове ударение на втором слоге?
1. брала
 2. начали
 3. алфавит
 4. километр
14. В каком слове ударение на втором слоге?
1. занял
 2. оптовый
 3. алфавит
 4. позвонишь
15. В каком слове ударение на третьем слоге?
1. красивейший
 2. каучук
 3. намерение
 4. красивее
16. Неправильно поставлено ударение в слове
1. экспе́рт
 2. жалюзи́
 3. аристократи́я
 4. парте́р
17. Согласный перед буквой Е произносится твердо в слове
1. бухгалтер
 2. теннис
 3. сервант
 4. бенефис
18. Согласный перед буквой Е произносится твердо в слове
1. гротеск
 2. дефект
 3. академия
 4. депо

Критерии оценки:

оценка «отлично» - выполнено не менее 90 % предложенных заданий;

оценка «хорошо» - выполнено не менее 80 % предложенных заданий

оценка «удовлетворительно» - выполнено не менее 70 % предложенных заданий;

оценка «неудовлетворительно» - выполнено не менее 60 % предложенных заданий

Тест по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».

Вариант 1.

1. Спишите слова, поставьте в них ударения:

Досуг, афера, сироты, ходатайство, обеспечение, искра, кухонный.

2. Запишите слова в фонетической транскрипции.

Якорь, черный, домов.

3. Запишите слова в 3 столбика:

1) одинаковое количество букв и звуков;

2) звуков больше, чем букв;

3) букв больше, чем звуков.

Вскользь, юбиляр, просьба, местность, тапки, всё, маячить.

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О?

Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Напишите названия пропущенных орфограмм.

1) прик..сновение, отл..жить, г..реть

2) возг..рание, прил..житься, р..сти

3) неук..снительный, р..сток, прик..саться

4) прил..гательное, предпол..жение, оз..ренный

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. В какой части слова пропущена данная орфограмма? При каком условии на месте пропуска пишется буква Ё?

1) ш..кировать, ч..порный, ш..пот
ч..рный

3) изж..га, ш..лковый,

2) ж..кей, маж..рный, ш..ссе

4) ш..в, ш..фер, ж..лтый

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска нужно вставлять букву?

Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Каким образом проверяется данная орфограмма?

1) сума..шедший, искусс..ный, уча..ствовать

2) окрес..ный, захопус..ный, я..ства

3) аген..ство, гиган..ский, здра..ствовать

4) комендан..ский, чудес..ный, опас..ность

7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Перечислите пропущенные орфограммы этого ряда.

1) пос..деть (на крыльце), опт..мизм, взб..раться

2) разр..дить (ружьё), эксп..риментировать, выт..реть

3) уд..сятерить (силы), ап..лляция, прид..раться

4) ум..лять, пар..докс, перег..реть

8. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Напишите 3 причины, по которым Ъ не ставится.

- 1) доч.. рыбака, пожилой врач.., чай горяч.., питаеш..ся плохо
- 2) мяч.. для волейбола, спряч..ся в траве, надееш..ся на успех, выйти замуж..
- 3) идти проч.., пробежиш..ся по стадиону, полевая мыш.., жеч.. костер
- 4) сжеч.. мусор, чертеж.. студента, открывать двери настеж.., громкий плач..

Вариант 2.

1. Спишите слова, поставьте в них ударения:

Форзац, щавель, туфля, свекла, эксперт, оптовый, жалюзи.

2. Запишите слова в фонетической транскрипции.

Ёрш, синева, мороз.

3. Запишите слова в 3 столбика:

- 1) одинаковое количество букв и звуков;
- 2) звуков больше, чем букв;
- 3) букв больше, чем звуков.

Картина, пыль, чудная, статья, воеет, вьюга, родня.

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква А?

Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Напишите названия пропущенных орфограмм.

- 1) выр..щенный, к..сательная, к..снуться
- 2) р..стительность, изл..жение, г..рючий
- 3) неприк..саемые, з..ря, предпол..гать
- 4) отр..стить, прир..щение, отл..жить

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. В какой части слова пропущена данная орфограмма? При каком условии на месте пропуска пишется буква О?

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1) деш..вый, крыж..вник, пощ..чина | 3) неч..тный, тяж..лый, |
| обж..ра | |
| 2) щ..лочь, печ..нка, ш..лковый | 4) ш..у, ш..кировать, |
| пощ..лкивать | |

6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска нужно вставлять букву? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Каким образом проверяется данная орфограмма?

- 1) завис..ник, захопус..ный, бессловес..ный
- 2) злос..ный, лаборан..ский, блес..нуть
- 3) извес..няк, ненавис..ник, безжалос..ный
- 4) опас..ливый, безвкус..ный, горес..ный

7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Перечислите пропущенные орфограммы этого ряда.

- 1) разв..вать (ум), р..цензия, зап..реться

- 2) обв..вать (ветром), ген..альный, сж..мание
- 3) сп..шить (к поезду), д..ликатесный, обм..реть
- 4) оп..здание, асс..циация, р..сти

8. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Напишите 3 причины, по которым Ъ не ставится.

- 1) растечеш..ся во все стороны, с узких плеч.., душистый ландыш.., чувствовать фальш..
- 2) атлет могуч.., увлеч..ся всерьез, боевой клич.., красивая брош..
- 3) надееш..ся на лучшее, ждать невтерпеж.., суп горяч.., покориш..ся приказу
- 4) просыпаеш..ся ночью, увлеч..ся спортом, разреж..те полностью, купить щелоч..

Ответы:

Вариант 1.

1. Досуг, афера, сироты, ходатайство, обеспечение, искра, кухонный.
2. [й'акар'], [ч'орный'], [дамоф]
- 3.

- 1) одинаковое количество букв и звуков: тапки, всё, маячить,
- 2) звуков больше, чем букв: юбиляр
- 3) букв больше, чем звуков: вскользь, просьба, местность.

4. 1) прикОсновение, отлОжить, гОреть.

Чередование гласных в корнях слов.

5. 2) жОкей, мажОрный, шОссе.

Орфограмма пропущена в корне слова. Буква «Ё» пишется в корне слова после шипящих, если можно подобрать однокоренное слова с буквой «Е» на этом месте.

6. 3) агенТство, гиганТский, здраВствовать.

Орфограмма проверяется однокоренным словом, в котором данная согласная будет четко произноситься: агентство – агент.

7. 1) посИдеть (на крыльце), оптИмизм, взБираться.

Проверяемая безударная гласная в корне, непроверяемая безударная гласная в корне, чередование гласной в корне слова.

8. 3) идти прочЬ, пробежишьЬся по стадиону, полевая мышЬ, жечЬ костер.

«Ь» не ставится в существительных мужского рода, в кратких прилагательных, в наречиях-исключениях.

Вариант 2.

1. Форзац, щавель, туфля, свекла, эксперт, оптовый, жалюзи.

2. [й'орш], [с'ин'ива] [марос]

3.

- 1) одинаковое количество букв и звуков: картина, воеет, вьюга, родня
- 2) звуков больше, чем букв: чудная
- 3) букв больше, чем звуков: пыль, статья.

4. 3) неприкАсаемые, зАря, предполАгать.

Чередование гласных в корнях слов.

5. 2) щЁлочь, печЁнка, шЁлковый.

Орфограмма пропущена в корне слова. Буква «О» пишется в корне слова после шипящих, если нет проверочного слова (однокоренное слово с буквой «Е» на этом месте.)

6. 3) извесТняк, ненависТник, безжалосТный

Орфограмма проверяется однокоренным словом, в котором данная согласная будет четко произноситься: известняк – известь.

7. 3) вычИслить, дИапазон, избИрательный.

Проверяемая безударная гласная в корне, непроверяемая безударная гласная в корне, чередование гласной в корне слова.

8. 1) запрещЬся в комнате, промокшая вещьЬ, спелая рожЬ, беречЬся от огня «Ь» ставится в существительных женского рода, в инфинитивах, глаголах повелительного наклонения.

Вариант 3.

1. Каталог, красивее, черпать, торты, задолго, звонит, бармен.

2. [й'ожык], [пашол] [дуп]

3.

1) одинаковое количество букв и звуков: лесник, подъезд, наездник

2) звуков больше, чем букв: жёлтая, яблоко

3) букв больше, чем звуков: грязь, мальчик

4. 3) вырАсти, озАрить, прикАсаться.

Чередование гласных в корнях слов.

5. 1) чЁлка, жЁсткий, решЁтка

Орфограмма пропущена в корне слова. Буква «Ё» пишется в корне слова после шипящих, если можно подобрать однокоренное слова с буквой «Е» на этом месте.

6. 2) бескорысТный, жизнерадосТный, доблесТный

Орфограмма проверяется однокоренным словом, в котором данная согласная будет четко произноситься: доблестный – доблесть.

7. 3) спЕшить (к поезду), дЕликатесный, обмЕреть

Проверяемая безударная гласная в корне, непроверяемая безударная гласная в корне, чередование гласной в корне слова.

8. 4) просыпаешЬся ночью, увлечЬся спортом, разрежЬте полностью, купить щелочЬ.

«Ь» не ставится в существительных мужского рода, в кратких прилагательных, в наречиях-исключениях.

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

Контрольная работа по теме « Морфемика. Словообразование».

Вариант 1.

1. Выпишите слова, которые состоят из приставки, корня, одного суффикса и окончания. Разберите слова по составу.
Выглядывающая, раскачка, прослушавший, подробность, выворачивающая, разрушение, прослушавший, подробности.
2. Спишите пары слов. Определите, где формы одного и того же слова, а где однокоренные слова.
Шагать – шагнуть, мандарин – мандариновый, охота – охотник.
3. Разберите слова по составу. Определите, каким способом образованы данные слова.
Бесприданница, лесопарк, героизм.
4. Определите, какие слова являются родственными. Выпишите эту группу слов.
Упрямоство, упрямый, упрямитесь; водолаз, земноводный, водить; дар, дарить, подарок.
5. Образуйте от слова «море» новые разными способами. Укажите эти способы. Составьте из этих слов текст, состоящий из 5-7 предложений.

Вариант 2.

1. Выпишите слова, которые состоят из приставки, корня, одного суффикса и окончания. Разберите слова по составу.
Посадка, заморгавший, соловушка, складывающая, заботливый, разобщение, вычеркнутый, прилепляющая.
2. Спишите пары слов. Определите, где формы одного и того же слова, а где однокоренные слова.
Брат – братья, думать – думал, зависть – завистливый.
3. Разберите слова по составу. Определите, каким способом образованы данные слова.
Отголосок, соавтор, взрывоопасный.
4. Определите, какие слова являются родственными. Выпишите эту группу слов.
Славить, слава, прославлять; носить, переносица, носатый; игра, переигрывание, выиграть.
5. Образуйте от слова «земля» новые разными способами. Укажите эти способы. Составьте из этих слов текст, состоящий из 5-7 предложений.

Вариант 3.

1. Выпишите слова, которые состоят из приставки, корня, одного суффикса и окончания. Разберите слова по составу.
Разрезая, рассекреченный, вычеркнутый, заботливый, раздумья, замерзнув, обладаешь, подсыпавший.
2. Спишите пары слов. Определите, где формы одного и того же слова, а где однокоренные слова.

- Принц – принцесса, решать – решил, степь – степной.
3. Разберите слова по составу. Определите, каким способом образованы данные слова.
Каменный, созвездие, хит-парад.
 4. Определите, какие слова являются родственными. Выпишите эту группу слов.
Заречье, наречие, междуречье; словарь, острословить, слово; обсудить, суд, судоходство.
 5. Образуйте от слова «небо» новые разными способами. Укажите эти способы. Составьте из этих слов текст, состоящий из 5-7 предложений.

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

Контрольная работа по теме «Морфология и орфография».

Вариант 1

(1) В первую разведку повел нас Володя Бескончин. (2) Было это в конце июля 1941 года. (3) Ни он, ни мы никогда в разведку не ходили, надо было выяснить, куда немцы движутся, не заходят ли нам во фланг. (4) Воевать мы не умели, связи с соседями не установили, кто справа, кто слева, не знали. (5) Бескончину даже пистолета не дали, предложили ручной пулемет, с этой дурой, значит, в разведку.

(6) Пошли ночью. (7) Идет по шоссе немецкая колонна. (8) Чего они шли, непонятно. (9) Но когда свернули на проселок, стало ясно, что они в тыл нам заходят. (10) И тогда Бескончин велел пристроиться к немцам. (11) Отчаянная затея, но мы с ним зашагали в хвосте колонны. (12) Бескончин

послал двоих предупредить наших, что так, мол, и так, заходят к нам в тыл, мы следуем за ними... (13) Послал к командиру батальона Чернякову, но тот испугался и дал команду во что бы то ни стало отступить. (14) Тем временем

Бескончин стал шухер в колонне наводить. (15) Каждый гранаты швырял.

(16) Вперед и по бокам. (17) Немцы никак не разберутся. (18) Суета началась.

(19) Раздалась команда. (20) Побросали они свои пулеметы, рацию и бегом.

(21) Мы все это в кучу, подожгли. (По Д.Гранину)

Прочитайте текст и выполните послетекстовые задания.

1. Из второго абзаца выпишите существительные, не имеющие формы множественного числа.

2. Укажите склонение всех существительных предложений 7, 14.

3. Запишите поморфемно все прилагательные текста. Какое из них образовалось путем перехода из причастия?

4. Из второго абзаца выпишите определительные местоимения.

5. Подчеркните все числительные текста как члены предложения, образуйте от одного из них однокоренные слова разных частей речи.

6. Запишите поморфемно все глаголы из предложений 13-14. Укажите среди них постоянные грамматические признаки.

7. От глаголов предложения 9 образуйте все возможные формы деепричастий и причастий. Выделите суффиксы, укажите вид.

8. Из предложений 6-10 выпишите все наречия и определите их разряд по значению.

9. Из первого абзаца выпишите союз, омонимичный частице. Какие еще случаи омонимии частицы и союза вам известны? Приведите примеры.

10. Сгруппируйте по видам орфограмм случаи раздельного написания НЕ и НИ. Обозначьте графически условия выбора, укажите части речи.

Вариант 2

(1) Подошли к Пулкову, с высоты открылась равнина, посреди густо вся усеянная фигурками людей. (2) Сотни, тысячи солдат стекались с разных сторон в город. (3) По заросшим полям, исчерченным проселками, тянулись повозки с пулеметами, снарядными ящиками, телеги со скарбом

беженцев, они везли детские коляски, велосипеды, увешанные узлами.

(4) То было

наглядное зрелище всеобщего отступления, картина, которая напоминала

огромное полотно Брюллова «Последний день Помпеи». (5) Никто не останавливал эти массы отступающих. (6) Кое-где выделялись группы солдат, сохраняющих строй, маленькие отряды в десять-пятнадцать человек, они шагали, не смешиваясь с этим муравейником.

(7) Показались немецкие самолеты. (8) Сперва несколько, потом небо загудело, их налетели десятки. (9) В поле укрыться негде, был виден каждый человечек. (10) Сперва посыпались небольшие бомбы, затем свинцовые очереди, штурмовики били бесприцельно, оставляя вокруг на

земле лежащих, ползущих.

(11) Бежали кто куда, но всё к городу, к горизонту, обозначенному каменными корпусами. (12) С ревом, на бреющем полете, самолеты неслись прямо над головами, поливая свинцом бегущих. (По Д.Гранину)

Прочитайте текст и выполните послетекстовые задания.

1. Выпишите из текста существительные, образованные путем перехода из других частей речи.
2. Запишите поморфемно все прилагательные первого абзаца. Укажите среди них относительные.
3. Из предложений 4-6 выпишите все местоимения и укажите их падеж.
4. Из предложений 8-11 выпишите все местоимения и укажите их разряд по значению.
5. Подчеркните все числительные текста как члены предложения, образуйте от одного из них однокоренные слова разных частей речи.
6. Запишите поморфемно все глаголы из предложений 1-2. Укажите их постоянные грамматические признаки.

7. От глаголов предложений 10, 11 образуйте все возможные формы деепричастий и причастий. Выделите суффиксы, укажите вид.
8. Из предложений 6-9 выпишите все наречия и определите их разряд по значению.
9. Выпишите из текста наречия, омонимичные предлогу. Какие еще случаи омонимии наречия и предлога вам известны? Приведите примеры.
10. Выпишите из текста слово(а), в котором(ых) правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН». Орфограмму обозначьте графически.

Вариант 3

- (1) Зима длилась бесконечно. (2) Ночи становились все длиннее, морозы крепчали, добывать дрова для обогрева было все труднее. (3) Батальон таял, то есть состав убывал. (4) По разным причинам. (5) Обстрел. (6) Дистрофия плюс цинга, плюс фурункулез. (7) Были переходы к немцам. (8) Плюс обморожение. (9) Иногда мне хотелось плакать. (10) Что-то накапливалось. (11) Не что-то, а беспросветность существования, которое должно было закончиться либо ранением, либо смертью. (12) Ничего другого было не различить. (13) Вместо будущего был тупик. (14) Да, конечно, где-то вдали был прорыв блокады, наступление, победа, но не в той реальности, в которой я жил.
- (15) ...Мешало вранье. (16) Врали безбожно, приводили абсурдные цифры немецких потерь, уничтоженных самолетов, захваченных орудий. (17) У них были цифры, а у нас ощущение. (18) Мы-то видели, если самолет удавалось сбить, нечасто, хотя они дважды в день летали над нами бомбить Ленинград, то сбитый приписывали себе и зенитчики, и соседний полк, и мы тоже. (19) Начальники, и малые, и большие, не стесняясь, рапортовали

о

придуманных успехах, пользуясь малейшим поводом. (По Д.Гранину)

Прочитайте текст и выполните послетекстовые задания.

1. Выпишите из предложений 1-12 существительные, не образующие формы множественного числа.
2. Из предложений первого абзаца выпишите существительные, образованные бессуффиксным способом словообразования.
3. Запишите поморфемно все прилагательные второго абзаца. Укажите среди них относительные.
4. Из предложений 3-12 выпишите все местоимения и укажите их разряд по значению.
5. Выполните морфологический разбор слова ДЛИННЕЕ из предложения 2.
6. Запишите поморфемно все глаголы из предложений 1, 2, 11. Укажите их постоянные грамматические признаки.
7. От глаголов предложений 3, 11 образуйте все возможные формы деепричастий и причастий. Выделите суффиксы, укажите вид.
8. Из предложений 16-19 выпишите все наречия и определите их разряд по значению.
9. Выпишите из второго абзаца подчинительные союзы и укажите их значение.
10. Выпишите из текста слово(а), в котором(ых) правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН». Орфограмму обозначьте графически.

Ответы

1 вариант 2 вариант 3 вариант 1 шоссе, суета отступающих, лежащих, ползущих, бегущих дистрофия, цинга, беспросветность, существование 2 шоссе (нескл.), колонна (1), временем (разноскл.), Бескончин (2), шухер(2)

дет-ск-ие (отн.), о-гром-н-ое, по-след-н-ий (отн.), мал-еньк-ие (отн.) (для обогрева, состав, обстрел, переходы, прорыв 3 руч-н-ой, от-ча-я-нн-ая (перех. из причастия) то (И.п.), которая (И.п.), никто (И.п.), эти (В.п.), они (И.п.), этим (Т.п.) абсурд-н-ые, немец-к-их (отн.), мал-ые, больш-ие, мал-ейш-им 4 каждый, все несколько (неопр.), их (личн.), каждый (опред.), кто (отн.), все (опред.) мне (личн.), что-то (неопред.), которое (относит.), ничего (отриц.) 5 первую, 1941; первопроходцы, первоначальный, впервые, во-первых и т.д. тысячи солдат, десять-пятнадцать человек; тысячелетие, тысячный, тысячелетний длиннее -прилаг., длинный, в прост. сравн. степени, неизмен., сказуемое. 6 по-сл-а-л (сов. в., 1 спр, перех., невозвр.), ис-пуг-а-л-ся (сов. в., 1 спр, неперех., возвр.), от-ступ-а-ть (несов. в., 1 спр, неперех., невозвр.), ст-а-л (сов. в., 1 спр, неперех., невозвр.), на-вод-и-ть (несов. в., 2 спр, перех., невозвр.) подо-ш-л-и (сов. в., 1 спр, неперех., невозвр.), от-кр-ы-л-а-сь (сов. в., 1 спр, неперех., возвр.), с-тек-а-л-и-сь (несов. в., 1 спр, неперех., возвр.) дл-и-л-а-сь (несов. в., 2 спр, неперех., возвр.), стан-ов-и-л-и-сь (несов. в., 2 спр, неперех., возвр.), крепч-а-л-и (несов. в., 1 спр, неперех., невозвр.), до-бы-ва-ть (несов. в., 1 спр, перех., невозвр.), за-конч-и-ть-ся (сов. в., 2 спр, неперех., возвр.) 7 свернув, свернувший (сов. в.); став, ставший (сов. в.); заходя, заходящий, заходивший (несов.в.). посыпавшись, посыпавшийся (сов.в.), бьющий, бивший, битый (несов.в.), бегая, бегущий, бежавший (несов.в) тая, тающий, таявший (несов. в.); убывая, убывающий (несов.в), закончившись, закончившись (сов.в.) 8 ночью (врем.), ясно (обр.д.), тогда (врем.) кое-где (места), сперва (врем.), потом (врем.), негде (места) безбожно (обр.д.), нечасто(обр.д.), дважды (меры) 9 ли (союз, потому что является средством связи придаточного с главным); пусть, пускай (Пусть светит месяц, ночь темна) посреди, вокруг; вблизи (вблизи реки, гуляли вблизи), мимо (мимо деревни, идти мимо), навстречу (навстречу счастью, плыть навстречу) если...то (условия), хотя (уступки) 10 ни он, ни мы (повтор. союз); не ходили (не с глаг.) усеянная, исчерченным, увешанные, обозначенному уничтоженных, захваченных, придуманных

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

Практическая работа по теме «Морфология орфография»

Вариант 1

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Сохранение культурной среды — задача не менее важная, чем сохранение окружающей природы. (2) Утраты в природе до известных пределов восстанавливаемы, в отличие от потерь культурных. (3) <...> современные учёные (археологи, историки, этнографы, философы, писатели, лингвисты и др.) говорят о том, что защита и сохранение культурных особенностей народов и наций становятся ключевым моментом человеческого прогресса и самовыражения.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сохранение окружающей среды — задача не менее важная, чем сохранение культуры народов и наций.
- 2) Ключевым моментом человеческого прогресса и самовыражения становится защита и сохранение культурной специфики народов и наций.
- 3) Археологи, историки, этнографы, философы, писатели и лингвисты изучают культурные особенности народов и наций.
- 4) Учёные считают, что сохранение культурной специфики народов и наций и её защита — это ключевой момент человеческого прогресса и самовыражения.

5) По мнению современных учёных, утраты в природе до известных пределов восстановимы, в отличие от потерь культурных.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Однако
Поэтому
Например,
Наоборот
В то же время

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СРЕДА. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СРЕДА́, -ы, вин. среду, мн. среды, сред, средам, жен.

1. Вещество, заполняющее пространство, а также тела, окружающие что-н. *Воздушная с. Питательная с.* (жидкая или твёрдая смесь веществ, на к-рой выращиваются микроорганизмы; также перен.: условия, благоприятные для существования, порождения чего-н.).

2. ед. Окружение, совокупность природных условий, в к-рых протекает деятельность человеческого общества, организмов. *Географическая с. Охрана окружающей среды.*

3. ед. Окружающие социально-бытовые условия, обстановка, а также совокупность людей, связанных общностью этих условий. *Социальная с. Из рабочей среды. В нашей среде. С. заела кого-н.* (о невозможности расти, развиваться из-за неблагоприятного окружения; устар. и шутол.).

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

крАны
некролОг
экспЕрт
тортОв
Отрочество

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно. Мотылёк сейчас только вспомнил, что у него в кармане всего тридцать копеек, а плата за **АБОНЕМЕНТ** в месяц с залогом превышала эту сумму ровно в семь раз.

"До востребования" означало, что АДРЕСАТ сам должен получить письмо на почтамте.

Он [Мурзик] прыгал в темноту, ляскал зубами и отскакивал - воевал с НЕПРИГЛЯДНОЙ октябрьской ночью.

Мы должны быть БЛАГОДАРНЫМИ сыновьями нашей великой матери — Древней Руси.

Под сводами нового храма, выстроенного лет пять назад, в БУДНИЙ день и в час, свободный от службы, искали утешения всего несколько человек.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

спелых АБРИКОСОВ

ШЕСТЬЮСТАМИ учебниками

ЧУДЕСНЕЙШИМ образом

здоровые ДЁСНА

МОКЛА под дождём

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложноподчиненного предложения

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1). Никто из тех, кто играл в школьной волейбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.
- 2). Дорога привела нас к деревеньке, поразившей всех своим заброшенным видом.
- 3). На уроке литературы мы рассуждали, что в своих рассказах А.П. Чехов по-новому покажал тип «маленького» человека.
- 4). Осенью колосья пшеницы ждут того часа, отяжелевшие от созревших зёрен, когда появятся в поле комбайны.
- 5). Изучая растения средней полосы, используется озеленение участков.
- 6). Грибники вышли на поляну, где росла одинокая ёлочка, окружённая хороводом маслят.
- 7). О пьесе «Вишнёвом саде» А.П. Чехов писал, что у него вышла не драма, а комедия.
- 8). Согласно правил вводные слова выделяются на письме запятыми.
- 9). Я спросил нашего провожатого, кто здесь ловит соболей.

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

огл..шение
б..ланс
р..спублика
к..талог
приск..кать

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..свистывать, пр..мудрый
в..кружить, бе..корыстный
о..гадать, пре..усмотреть
пр..клеить, пр..неприятный
о..ключить, по..пустить

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

расстра...ваться
овлад..вать
завистл..вый
заканч..вать
доверч..вый

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

постел..шь
движ..мый
уменьш..нный
подкол...шь
обид...вший

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Во всем его облике Иван не видел теперь ни тени былой враждебности, немец был прост, деятелен, по каким-то признакам в нем чувствовался открытый, (не)злой человек.

«Успокойте друга», - сказал он, (не)изменяя голоса и тоном, в котором из-за приличия и участия просвечивало равнодушие и даже насмешка.

У него глаза потухли, и в них (не)сверкали отблески вечернего солнца.

Мне вовсе (не)интересно схватить насморк.

Сам (не)знающий покоя, человек с осатанелым упорством стремится подчинить, заарканить природу.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я тебя (НЕ)ВСТРЕВОЖУ (НИ)ЧУТЬ.

Соседка заметила (ВО)ВСЁМ КАКОЙ(ТО) беспорядок.

Доброта для души ТО(ЖЕ), что здоровье для тела, ТАК(ЖЕ) жизненно необходима.

Когда (НА)ВСТРЕЧУ гостям вышел старик, я (ТОТ)ЧАС узнал его. (ОТ)ТОГО незнакомого и страшного зверя, который внезапно появился на поляне, надо было срочно спрятаться, ЧТО(БЫ) не попасться ему в лапы.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Над детской кроваткой висел тка(1)ый коврик, на котором огне(2)ая лиса волочила в зубах растреп(3)ого белого петуха, уносила его куда-то за синие леса, за высокие горы.

15. **Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Все сёстры Головина доили коров и ходили за курами и пряли необыкновенную пряжу.
- 2) Часто маленький Шопен брал несколько придуманных им же аккордов или короткую мелодию и терзал их изменял.
- 3) В деревне все сельские мальчишки ни свет ни заря отправлялись рыбачить на Волгу.
- 4) Гости не видели ни разорванной тетради ни дрожи рук ни слёз маленького Шопена.
- 5) Дома не сиделось и мы решили проведать наших старых знакомых.

16. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

17. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Удивительно приятным занятием (1) помнится (2) было для меня лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Тогда небо (3) казалось (4) бездонным морем, расстилавшимся перед глазами.

18. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(ы), на месте которой(ых) в предложениях должны стоять запяты.

Большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые солнечные лучи (4) бежали по обе стороны дороги.

19. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Не бывает скучно в лесу (1) и (2) если вы взгрустнёте (3) повнимательнее взгляните на самую обыкновенную берёзу (4) которая встретится на вашем пути.

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

- (1) В 1969 году в воронежской «Коммуне» я прочитал заметку «Заживо по гребённый» о человеке, который в сорок втором году дезертировал из армии и в течение двадцати лет укрывался на чердаке. (2) Он недавно спустился на землю и назвал своё имя. (3) Тонких Николай. (4) Случай невероятный. (5) Как журналист, я немедленно выехал в Воронежскую область...
- (6) Село Битюг-Матрёновка. (7) Хата на краю села. (8) Дверь открыла женщина лет семидесяти. (9) Хозяйка не рада гостю, но голос искательный.
- (10) Сейчас позову Николая...
- (11) Николай, как потом оказалось, первым увидел гостя – и сразу в сарай.
- (12) Любому человеку в его положении всякий разговор неприятен и тяго стен.
- (13) Но гость сидит на скамейке, достал сигареты, закурить предлагает – надо поддерживать разговор.
- (14) Слово за словом я узнаю трагедию человека-труса.
- (15) В сорок втором, когда полыхал Воронеж, когда немцы рванулись к Волге, с холщовыми сумками за плечами из Битюг-Матрёновки в Липецк шла группа ребят.
- (16) Парни спешили к месту, где люди получали винтовки, потом садились в теплушки и отправлялись к Волге. (17) Каждый понимал, что ждёт его, но от страха руки только крепче сжимали винтовку.
- (18) А он испугался и бросил друзей, глухими дорогами пошёл назад, к дому.
- (19) В подсолнухах дождался полуночи и, озираясь, постучал в хату у Битюга.
- (20) Мама, открой...
- (21) Мать сжала его в объятиях.
- (22) Сынок... (23) Живой, здоровый. (24) Никому не отдам... (25) Один раз живём...
- (26) Так начались страшные двадцать лет жизни на чердаке возле печной трубы.
- (27) Семь тысяч дней, похожих как близнецы. (28) Наперечёт известные звуки: это мать доит корову, это сестра повесила на стенку портфель, это скребётся мышь, это червяк точит стропила... (29) При каждом незнакомом звуке человек у трубы вздрагивал, сжимался в комок.
- (30) Летом, в тёмные часы между зорями, человек спускался к земле. (31) Озираясь, он обходил вокруг хаты, трогал руками подсолнухи, прикладывал ладони к остывающим после дневной жары тыквам. (32) Уснувшие кузнечики ша рахались из-под ног. (33) Человек думал: «Это они меня боятся... (34) Часто думал: спущусь к людям, расскажу всё. (35) Боялся. (36) Уже не кары за трусость боялся – боялся жизни. (37) Я завидовал тем ребятам, которые не вернулись. (38) Я думал: им хорошо, лежат спокойно, им носят цветы, их помнят. (39) А я... (40) Зачем?.. (41) Много раз трогал руками верёвку. (42) Минута, и всё. (43) Кому я нужен? (44) Но жутко – живём один раз...»

(45) Так через двадцать лет огородами к сельсовету прошёл никому не знакомый человек, назвал себя... (46) Вот и вся трагическая и жалкая судьба дезертира, променявшего живую жизнь на бесконечные годы страха. (47) Он живёт теперь среди нас, сам зарабатывает свой хлеб. (48) Он устаёт на работе, избегает людей. (49) Спит он по-прежнему на чердаке. (50) «Никак не привыкну к избе...» (51) Вечерами, перед тем как полезть на чердак, долго стоит во дворе, провожает закат.

(52) Трусость в тяжкий для Родины час требует наказания. (53) Но у кого поднялась бы сейчас рука на этого жалкого, ссохшегося, с потухшими от страдания глазами человека, пережившего семь тысяч дней страха, наказавшего себя сверх всякой меры! (54) Этот человек и теперь говорит: «Живём один раз». (55) Но он понимает, как беспощадны для него эти слова. (56) Двадцать золотых лет зачёркнуто в жизни. (57) Да и теперь что за жизнь? (58) Не всякий подаёт руку. (59) А когда идёт по селу, острый слух ловит шёпот:

–(60) Дезертир...

(61) Презрение людей – самое тяжкое наказание для человека. (62) А живём один раз...

(по В.М. Пескову) *Василий Михайлович Песков (род. в 1930 году) – русский советский писатель, журналист, путешественник и телеведущий.*

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Дезертир, живя возле печной трубы, боялся каждого нового звука.
- 2) Односельчане простили Николаю его трусость.
- 3) Мать с радостью встретила сбежавшего из армии сына.
- 4) Николай вечерами любит провожать закат, стоя во дворе.
- 5) В течение двадцати лет Николай Тонких ни разу не пожалел о своём поступке, потому что сохранил самое главное - жизнь.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 15-16 представлено повествование.
 - 2) Предложение 12 объясняет причину того, о чём говорится в предложении 11.
 - 3) В предложениях 30-31 представлено рассуждение.
 - 4) В предложении 53 содержится описательный фрагмент.
 - 5) В предложениях 61-62 представлено повествование.
22. Из предложений 53-55 выпишите фразеологизм.

23. Среди предложений 52-62 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, личного местоимения и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте

рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. Рассказывая о сложной, противоречивой судьбе дезертира, В.М. Песков использует различные синтаксические средства. Среди них особо следует отметить _____ (предложения 13, 18, 31), которые делают повествование более динамичным, а также _____ (предложения 35, 39, 40, 42), помогающие передать душевное волнение и скованность персонажа. Лексика текста проста и незамысловата, как скудная событиями жизнь главного героя. Ощущение однообразия, болезненной монотонности могут передать многочисленные _____ («думал» в предложениях 33, 34, 38; «боялся» в предложениях 35, 36). В свою очередь, умелое использование автором тропов, в частности _____ («жалкая судьба» в предложении 46, «тяжкий час» в предложении 52), добавляет колорита, оживляет повествование.

Список терминов:

- 1) неполные предложения
- 2) эпитет(-ы)
- 3) парцелляция
- 4) гипербола(-ы)
- 5) риторические вопросы
- 6) ряды однородных членов
- 7) сравнение(-я)
- 8) риторические восклицания
- 9) лексические повторы

Часть 2. 25 Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 120 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Вариант 2

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Грунтовые хранилища жидких радиоактивных продуктов и места захоронения твёрдых отходов могут быть источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод. (2) <...> для предупреждения и предотвращения опасных радиоактивных загрязнений проводится контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения до выхода грунтовых вод к поверхностному водоисточнику. (3) Этот контроль осуществляется с помощью специальных карт движения грунтовых вод и возможной миграции загрязнений.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Контроль за распространением радиоактивных продуктов в грунтовом потоке проводится в наблюдательных скважинах, глубина и расположение которых зависят от назначения сооружений, гидрогеологических условий и характеристик грунтов.
- 2) Контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения радиоактивных отходов до выхода к поверхностному водоисточнику, осуществляемый при помощи специальных карт, позволяет избежать опасных радиоактивных загрязнений.
- 3) Во избежание опасных радиоактивных загрязнений с помощью специальных карт осуществляется контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения радиоактивных отходов до выхода к поверхностному водоисточнику.
- 4) Жидкие и твёрдые радиоактивные отходы являются источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод.
- 5) Направление движения и скорость грунтовых и подземных (глубинных) вод требует жёсткого контроля, поэтому необходимо создавать специальные гидрогеологические карты разных районов России.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово.

Однако
Поэтому
Например,
Наоборот
В то же время

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВЫХОД**. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВЫХОД, -а, муж.

1. см. выйти.
2. Появление на сцене действующего лица. *Ваш в.!* (напоминание актёру, находящемуся за сценой).
3. Место, где выходят, а также место, где что-н. выступает наружу, выпускается, вытекает. *Стоять у выхода. Запасный в. В. алмазонасной трубки.*
4. Способ разрешить трудность, выйти из затруднения. *В. из положения.*
5. Количество произведённого продукта (спец.). *Норма выхода. Высокий в. шерсти у овец.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

обеспЕчение
сорИт
дозвонИмся
крАлась
дОговор

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.
Вера только тогда согласилась ехать домой, когда удостоверилась, что дёрн около кустов совершенно нельзя **ОТЛИЧИТЬ** от травы, покрывавшей всю седловинку.

Птица же - создание очень умное, наблюдательное; она чрезвычайно **ПАМЯТЛИВА** и признательна за всякую доброту.

Человека можно искалечить, но искусство всё **ПЕРЕТЕРПИТ** и всё победит.

И прошло с тех пор целых шесть лет, протекло, как песок в корабельных **ПЕСЧАНЫХ** часах.

Огонь-ребята и все, как на **ПОДБОР**, отличники.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

вместе с **ДЕТЬМИ**
НАИЛУЧШИЙ снимок

много АПЕЛЬСИН
ИСКОМЫЙ ответ
пара ЧУЛОК

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) ошибка в построении сложноподчиненного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1). На предсказания метеорологов как ориентируются городская хозяйственная, так и медицинская службы.
- 2). Те, кто не раз помогали писателю в трудные годы, навсегда останутся в его памяти как самые светлые и добрые люди.
- 3). С одной стороны к форуму примыкало здание государственного архива, которое стояло на сводчатых подземных этажах.
- 4). Одно из чудес на Курильской гряде, привлекающих туристов со всего света, связано с вулканами.
- 5). Мне хотелось бы заметить о том, что мудрость понимается по-разному.
- 6). Одной из острых глобальных экологических проблем является изменение климата на Земле, которое происходит в результате так называемого парникового эффекта.
- 7). Белые кувшинки дремали и едва покачивались на убаюкивающей зыби огромного озера.
- 8). Сюжет поэмы «Мёртвых душ» был подсказан Н. Гоголю А.С. Пушкиным.
- 9). По окончании института наши выпускники могут рассчитывать на трудоустройство в профильных компаниях.

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- в..новатый
- пост..лить
- ф..нера
- соч..тание
- пл..вчиха

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- о...брасывать, по..держат
- и...коренить, ра...бросать

под...тожить, вз...мать
пр..градить, пр...усадебный
об...ехать, раз...ём

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

незатейл...вый
взраг...вать
магни..вый
доверч...вый
раскашл..лся

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **А**.

(они) затащ...т
(они) посе...т
стел...щийся
бре...щийся
встреч...нный

12. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

«Скажите, Нечаев, — (не)подымая головы, сказала Зоя. — Где вы взяли этот альбом?»

А вы, Давлатян, совсем (не)боитесь умереть?

Такой представилась Францу столица,-- призрачно-окрашенной, расплывчатой, словно бескостной, ничуть (не)похожей на его грубую провинциальную мечту.

Однажды он слышал даже, как покойный прадед нынешних графов выехал на середину острова и (не)истово ругался.

На околице пылало несколько исковерканных осколками автомашин, (не)успевших уйти в укрытие.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**.

(ИЗ)ДАЛЕКА, всё КАК(БЫ) пригибая на своём пути, покатился гром.
Цветущая сирень распространяла (ВО)КРУГ свой (НЕ)ПОВТОРИМЫЙ аромат.

Мы так часто ищем смысл жизни, забывая о близких людях, (ПО)ЭТОМУ ТАК(ЖЕ), как и смысла в жизни, не находим взаимопонимания.

Бывают любимые женщины, чьи глаза воздействуют на нас не (В)ПРЯМУЮ, а позже, КАК(ТО) неожиданно.

Отец ТАК(ЖЕ) страстно, как и все его друзья, болел за свою футбольную команду. Его сын ТО(ЖЕ) был азартным болельщиком.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**.

Мы видим, что в костя(1)ых коньках, найде(2)ых археологами на севере Европы, продела(3)ы отверстия для кожа(4)ых тесёмок.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Ролевое чтение или инсценировка фрагментов из изучаемых произведений особенно нравились нашему классу.
- 2) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.
- 3) Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо и от этого ещё шире кажутся просторы золотой нивы.
- 4) Мишка принёс и букет цветов и конфеты и торт.
- 5) Люди в толпе начали доставать мелочь из карманов и сумок и бросать их в шляпу фокусника.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Степной воздух (1) наполненный тысячью разных птичьих свистов (2) был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы (3) распластав свои крылья (4) и неподвижно устремив глаза свои в траву...

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Иногда Ивану Петровичу Аргунову (1) всё-таки (2) удавалось целиком отдаться вдохновению. В такой радостный час (3) наверное (4) и создал он портрет неизвестной молодой женщины в праздничном крестьянском платье.

18. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(ы), на месте которой(ых) в предложениях должны стоять запяты.

Для понимания вашего конспекта (1) необходимо иметь перед глазами ту книгу (2) по поводу (3) которой (4) сделаны заметки.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Прямо над головой вспыхнула запоздалая молния (1) и (2) пока она светила (3) я увидел (4) как мерцает какая-то белая точка на берегу.

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1)Для меня ясно одно: главные участники истории — это Люди и Время.

(2)Не забывать Время — это значит не забывать Людей, не забывать Людей — это значит не забывать Время.

(3)Количество дивизий, участвовавших в том или ином сражении, со скрупулёзной точностью подсчитывают историки. (4)Однако они не смогут подслушать разговор в окопе перед танковой атакой, увидеть страдание и слёзы в глазах восемнадцатилетней девушки-санинструктора, умирающей в полу

тьме полуразрушенного блиндажа, вокруг которого гудят прорвавшиеся немецкие танки, ощутить треск пулемётной очереди, убивающей жизнь.

(5) Нам было тогда по двадцать лет. (6) Мы мечтали вернуться в тот солнечный довоенный мир, где солнце казалось нам праздничным солнцем, встающим над землёй изо дня в день по своей непреложной закономерности; трава была травой, предназначенной для того, чтобы расти; фонари — для того, чтобы освещать сухой апрельский тротуар, вечернюю толпу гуляющих, в которой идёшь и ты, восемнадцатилетний, загорелый, сильный. (7) Все ливни весело проходили над твоей головой, и ты был озорно рад блеску молний и пушечным раскатам грома; все улыбки в том времени предназначались тебе, все смерти и слёзы были чужими... (8) Весь мир, прозрачно-лучезарный, лежал у твоих ног ранним голубым апрелем, обогревая добротой, радостью, ожиданием любви. (9) Там, позади, не было ожесточённой непримиримости, везде была разлита зеленовато-светлая акварель в воздухе; и не было жёстких чёрных красок. (10) За долгие четыре года войны, чувствуя близ своего плеча огненное дыхание смерти, молча проходя мимо свежих бугорков с надписями химическим карандашом на дощечках, мы не утратили в себе прежний мир юности, но мы повзрослели на двадцать лет и, мнилось, прожили их так подробно, так насыщено, что этих лет хватило бы на жизнь двум поколениям.

(11) Мы узнали, что мир и прочен, и зыбок. (12) Мы узнали, что солнце может не взойти утром, потому что его блеск, его тепло способна уничтожить бомбёжка, когда горизонт тонет в чёрно-багровой завесе дыма. (13) Порой мы ненавидели солнце — оно обещало лётную погоду и, значит, косяки пикирующих на траншеи «юнкерсов». (14) Мы узнали, что солнце может ласково согревать не только летом, но и в жесточайшие январские морозы, вместе с тем равнодушно и беспощадно обнажать своим светом во всех деталях недавнюю картину боя, развороченные прямыми попаданиями орудия, тела убитых, которых ты минуту назад называл по имени. (15) Мы узнавали мир вместе с человеческим мужеством и страданиями.

(16) Время уже тронуло память: потускнели детали, полузабыты лица погибших, не так остро ощутимы в воспоминаниях запахи развороченных снарядами окопов, ты не пригибаешься инстинктивно на улице при отдалённом звуке отбойного молотка, напоминающем бой крупнокалиберного пулемета. (17) При вспышках праздничных ракет над крышами домов не рвётся из горла невольный крик: «Ложись!» (18) Уже привычно не выискиваешь взглядом место на углу, возле аптеки или универмага (место для огневой позиции с широким сектором обстрела), а случайно услышанный в сумерках крик ребенка не вызывает в памяти чёрные контуры разбитых деревьев, печную гарь дымящихся развалин, обугленные сады, плач в темноте.

(19) Долгожданный мир (мы шли к нему четыре года) прочно вошёл в сознание — мир с блеском утреннего солнца на мостовых, с шелестом переполненных по вечерам троллейбусов и уютной на рассвете вознёй голубей на карнизах. 20) И все же в тёмные осенние ночи под глухо булькающий звук где-то по небесным этажам летающего самолета иногда снятся беспокойные сны, и

ты, прислушиваясь в тишине к удаляющемуся шороху промчавшегося мимо окон позднего такси, поражаешься безмолвию и мучительно вспоминаешь сон, и всё вдруг приближённо и отчётливо возникает перед глазами, как будто было вчера.

(По Ю. Бондареву*)

*Юрий Васильевич Бондарев (род. в 1924 г.) — русский писатель, прозаик, автор романов, повестей и рассказов. Участник Великой Отечественной войны.

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Война длилась долгие четыре года.
- 2) Во время войны солдаты сохранили в себе прежний мир юности, но приобрели колоссальный опыт нелёгкой военной жизни.
- 3) Рассказчик вспоминает, что во время войны они были уверены в том, что солнце всегда взойдет и обогреет всех своим ласковым блеском.
- 4) Война – это человеческое мужество и страдания.
- 5) После войны прошло много лет, и бывшие фронтовики уже никогда не вспоминают то далёкое, страшное время.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1-2 представлено повествование.
- 2) Предложение 17 объясняет причину того, о чём говорится в предложении 16.
- 3) В предложениях 6-7 представлено рассуждение.
- 4) В предложении 19 содержится описательный фрагмент.
- 5) В предложениях 11-12 представлено рассуждение.

22. Из предложений 11-12 выпишите антонимы (антонимическую пару).

23. Среди предложений 1-6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность

цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Вспоминая прошедшую войну и своё «военное» поколение, Юрий Бондарев использует такой приём, как _____ (например, «Мы узнали, что...» в предложении 11, 12, 14). Показывая довоенное мироощущение молодых людей, писатель использует такие тропы, как _____ («все улыбки в том времени предназначались тебе» в предложении 7), _____ («мир, прозрачно-лучезарный» в предложении 8). А такой приём, как _____ (предложение 10) помогает автору ярко и лаконично рассказать о драматичной судьбе военного поколения».

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) неполные предложения
- 3) противопоставление.
- 4) восклицательные предложения
- 5) гипербола
- 6) эпитет
- 7) диалектизм
- 8) риторический вопрос
- 9) парцелляция

Часть 2. 25 Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 120 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается

Вариант 3

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Кроме видимых человеческим глазом лучей, которые воспринимаются нашими органами зрения как цветовые элементы спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, — пучок света составляют и невидимые лучи: ультрафиолетовые и инфракрасные. (2) Установлено, что инфракрасные лучи представляют собой тепловое излучение всякого нагретого предмета. (3) Учёные считают, <...> лучи улавливают совы, что помогает птицам охотиться в темноте (совы охотятся ночью на мелких грызунов и вылавливают их немало — десятки за ночь).

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Инфракрасные лучи, представляющие собой тепловое излучение нагретого предмета и относящиеся к невидимым человеческим глазом лучам, улавливают совы, что помогает им в ночной охоте.
- 2) Ультрафиолетовые лучи, в отличие от цветовых элементов спектра: красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего, фиолетового, — невидимы.
- 3) Совы улавливают невидимые человеческим глазом лучи, которые представляют собой тепловое излучение нагретого предмета и называются инфракрасными лучами, и потому способны охотиться в темноте.
- 4) Тепловое излучение сов помогает им охотиться в ночное время.
- 5) Учёные считают, что совы улавливают цветовые элементы спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, — что помогает птицам ориентироваться в темноте.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

Так

Ведь

Потому что

Кроме того,

Что именно эти

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СЧИТАТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в

третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СЧИТАТЬ, -аю, -аешь; считанный; несовер.

1. Называть числа в последовательном порядке. *С. до десяти.*
2. кого (что). Определять точное количество кого-чего-н. *С. деньги. Цыплят по осени считают* (посл.).
3. кого (что). Принимать в расчёт, во внимание. *Если не с. погоду, то отпуск прошёл хорошо.*
4. кого (что) кем (чем), за кого (что) или с союзом «что». Делать какое-н. за ключение о ком-чём-н., признавать, полагать. *С. кого-н. хорошим человеком. Считаю, что ты неправ.*
5. считая кого (что), предл. с вин. Включая в число кого-чего-н., принимая в расчёт. *Считая новичков, в классе сорок человек.*
6. считай(те), вводн. Выражает близость к истинности; почти, почти что, как (прост.). *Мы с ним, считай, земляки. Мы, считай, уже дома.*

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

апострОф
кЛАла
квартАл
шавЕль
свекЛА

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

Он опрокидывался вверх лапами перед каждым встречным-поперечным, и никто не мог пройти мимо Шарика, любой и каждый чесал его **СЫТНОЕ**, пыльное пузо.

УДАЧЛИВЫЙ человек Александр Ярославцев всё же добыл медведя.

УПОМИНАНИЕ о матери и младших братьях больно отзывается в сердце.

Моя пьеса невелика, при ней ты можешь еще дать такую пьесу, в которой есть **ЭФФЕКТНАЯ** для тебя роль.

Держалась она всегда необыкновенно прямо, откинув немного назад голову, и это давало ей, с ее красотой и высоким ростом, несмотря на ее худобу, даже костлявость, какой-то **ЦАРСТВЕННЫЙ** вид.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ГОРЯЧЕЕ кофе

ИХ разговор

пара **САПОГ**

ОБГРЫЗЕННОЕ яблоко

вкусные **ТОРТЫ**

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым.
- Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1). Благодаря труду реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.
- 2). Сёстры как хорошо разбирались в музыке, так и в живописи.
- 3). Офицер сказал стационарному зрителю, что «мне нужны лошади».
- 4). Многие из тех, кто бывал в парке Михайловского, поражался величине старинных усадебных деревьев.
- 5). Изображая любой предмет, для художника важно его собственное мироощущение.
- 6). Благодаря усилиям строителей объект был сдан вовремя.
- 7). Художественные средства, которые были использованы в стихотворении А.С.Пушкина «Деревне», тяготеют к классической традиции.
- 8). Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевают им в совершенстве.
- 9). Не только способности, но и трудолюбие помогут достичь успеха в работе.

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- зак..ренелый
- инт...рьер
- к..ридор
- зам..рать
- з..ревать

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- об...грать, сверх...нтересный
- под...ёмник, в..южный
- бе...перспективный, во..зрение
- пр...скакать, пр..морский
- пр..образ, пр..бабушка

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

доста..вать
приветл..во
никел..вый
окле..вать
милост..вый

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

кол..щие
тле..т (они)
выгор..т (они)
стел..щийся
бор..щийся

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(Не)умеющий креститься, он все же на всякий случай вознес дрожащий кулак к плечу.

Признаться, я (не)рад ей!

Он застенчив до глупости и сам, конечно, знает об этом, потому что он вовсе (не)глуп.

Он сердцем милый был (не)вежда

Трудно было рассердить Захара Павловича, никогда (не)интересовавшегося людьми.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

(ПО)ЧЕМУ, глядя на один портрет, мы (НА)ДОЛГО засматриваемся, любуясь изображением, и равнодушно скользим быстрым взглядом по другому?

Даже после смерти Баха в ТОМ(ЖЕ) магистрате его педагогическая деятельность, ТАК(ЖЕ), как и композиторская, не получила должной оценки.

Многие произведения Левитана проникнуты грустью, может быть, (ПО)ТОМУ, что природа в изображении художника КАК(БУДТО) находится в дисгармонии с жизнью человека.

КОЕ(ГДЕ) (В)ДАЛИ желтеет поспевающая рожь.

Выбрался Муравей из-под ноги Верблюда-великана и призадумался: ЧТО (БЫ) такое сделать, ЧТО(БЫ) отомстить высокомерному обидчику?

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Одинаково построеное(1)ые, краше(2)ые одной и той же лиловой краской до мики пансионата разброса(3)ы небольшими группами среди вековых сосен.

15. **Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Фонарик задрожал и красные и синие и жёлтые лучи его полетели по стенам.
- 2) Под столом фыркнул и зашипел со злости кот Васька.
- 3) В тесноте да не в обиде.
- 4) В капитане Курочкине я видел умного и решительного смелого и бескомпромиссного милиционера.
- 5) Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят о тайнах шекспировского творчества.

16. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Утки (1) испуганные внезапным появлением охотников (2) шумно поднялись и (3) кувыркаясь в воздухе (4) медленно и тяжело полетели прочь.

17. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Всё стало (1) очевидно (2) с первого взгляда. Гости (3) очевидно (4) и не представляли себе того, что их ожидает вечером.

18. **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(ы), на месте которой(ых) в предложениях должны стоять запяты.

Каждый писатель является психологом (1) в задачи (2) которого (3) входит понимание мотивов поступков героя и раскрытое его души.

19. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Я понял (1) что (2) если бы вы захотели (3) то могли бы сделать меня (4) самым счастливым человеком в мире.

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1)Это был первый настоящий бой Кати. (2)Артиллерийская подготовка началась перед рассветом, под её прикрытием заняли исходные позиции.

(3)Накануне вечером писали письма. (4)Только Кате писать было некуда: все родные погибли. (5)Так что терять в бою ей, по сути, было нечего — кроме собственной жизни. (6)Но её она, молодая девчонка, после перенесённых страданий, к сожалению, уже мало ценила.

(7)И вот он, бой. (8)Танк, в котором они находились, мотало из стороны в сторону, трясло так, что Катя едва удерживалась на сиденье. (9)«Если так будет дальше, как же стрелять?» — думала она. (10)Хотя её дело было не наводить пушку, а подавать снаряды. (11)Тужливо рыча, машины настырно карабкались вверх, от моторов, пущенных на полные обороты, жара стояла несусвет

ная, ещё пахло соляжкой, забивало отработанными газами, свежим воздухом тянуло только через технические зазоры и смотровую щель.

(12) Тут по раскалённой от боя броне танка что-то застрекотало, однако Катя не сразу осознала, что их обстреливают. (13) Всё дальнейшее слилось для неё в сплошной грохот, дым, крики в переговорном устройстве. (14) Лупили то подкалиберными, то бронебойно-зажигательными, то осколочными снарядами. (15) Катя не понимала, что происходит снаружи, не могла ещё по видам снарядов, подаваемых ею, определить обстановку. (16) Она только слышала грохот; её, такую хрупкую и маленькую девушку, дёргало вместе с огромной машиной. (17) Страха, как ни странно, Катя вовсе не испытывала: она плохо соображала, что к чему, только слышала команды и выполняла их. (18) Бой шёл как бы сам по себе, а она была сама по себе.

(19) И тут вдруг случилось нечто неожиданное и дикое: машина как бы провалилась, после чего Катю подкинуло, ударило больно сверху, внутренность танка наполнило теперь вовсе нестерпимым жаром и тяжёлыми угарными запахами, а после в один миг погасли плафоны освещения.

(20) Командир открыл крышку башенного люка, Катя протиснулась вслед за ним.

(21) Оказалось, танк ухнул в бомбовую воронку, без посторонней помощи было не выбраться. (22) Катя вспомнила, сколько раз им напоминали, твердили, требовали повторять вслух железный закон: если танк подбит, но не горит, экипаж обязан защищать боевую технику до конца. (23) И Катя готовилась биться до конца, ведь это был её воинский долг. (24) В этот момент она видела немцев: они были так близко, как никогда, почти рядом, бежали, строчили из шмайсеров. (25) «Всё, — подумала Катя, — сейчас конец».

(26) Но, как ни странно, даже сейчас она страха не ощутила: слишком невероятно было всё происходящее вокруг этой молодой женщины, у которой война отняла юность, семью, мечты о счастливой жизни...

(27) Катя дёрнула цепочку револьверной заглушки, высунула в отверстие рывьце автомата и начала лупить, не видя немцев, наугад, и ждала: сейчас, вот-вот... (28) Она почему-то увидела: часы на щитке приборов остановились — было девять часов двадцать минут.

(29) Они с командиром отбились-таки и сохранили танк, вот только механик Генка погиб. (30) В сентябре сорок четвёртого сержант Екатерина Мушкина, отмеченная орденом, стала командиром танка. (31) Не женой, не матерью, не хранительницей семейного очага — командиром танка.

(по В.П. Ерашову)*

*Валентин Петрович Ерашов (1927-1999) — русский писатель, автор многочисленных произведений о войне.

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Катя не стала писать письма родным и близким, потому что писать было некому.

- 2) Задача Кати была подавать снаряды, и её не беспокоило то, как можно на водить прицел и стрелять в такой тряске.
- 3) Катя в бою совершенно не оценивала обстановку и не понимала, что происходит вокруг.
- 4) Катя, когда танк попал в воронку и вокруг появились немцы, начала отстреливаться от бегущих немцев.
- 5) После сражения Катя вышла замуж и стала матерью-героиней.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 5-6 представлено рассуждение.
- 2) В предложении 11 присутствует описание.
- 3) В предложениях 19-20 представлено повествование.
- 4) Предложение 18 указывает на условие того, о чём говорится в предложении 17.
- 5) В предложениях 27-28 представлено описание с элементами рассуждения.

22. Из предложения 16 выпишите антонимы (антонимическую пару).

23. Среди предложений 1-6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи противительного союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Стиль Валентина Ерашова в представленном фрагменте текста предельно лаконичен и строг. И это вполне закономерно, ведь речь идёт о войне. Одним из ведущих приёмов в смысловом построении текста является _____ (А) ("хрупкая и маленькая девушка" — "огромная машина" в предложении 16, а также предложение 31), что помогает автору выразить своё отношение к проблеме.

В синтаксисе текста, изобилующем однородными членами, можно выделить также _____ (Б) ("напоминали, твердили, требовали" в предложении 22) и _____ (В) (предложения 30—31).

В лексике особенности стиля проявились прежде всего в употреблении _____ (Г) ("ухнулся" в предложении 21, "лупили" в предложении 14, "несуветная" в предложении 11)».

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) метонимия
- 3) антитеза
- 4) контекстные синонимы
- 5) олицетворение
- 6) разговорные слова
- 7) градация
- 8) эпитета
- 9) гиперболы

Часть 2. 25 Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 120 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается

. Ключи к заданиям итоговой контрольной работы по русскому языку

<i>№ задания</i>	<i>вариант 1</i>	<i>вариант 2</i>	<i>вариант 3</i>
1.	24	23	13
2.	поэтому	поэтому	что именно эти
3.	3	3	4
4.	тортов	договор	свёкла
5.	непроглядной	песочных	сытое
6.	дёсны	апельсинов	горячий
7.	43758	41825	32745
8.	оглашение	виноватый	закоренелый

9.	вскружить бескорыстный	объехать разъём	прискакать приморский
10.	овладевать	магниевый	никелевый
11.	движимый	затащат	выгорят
12.	незлой	неистово	невежда
13.	навстречу тотчас	вокруг неповторимый	почему надолго
14.	23	134	12
15.	25	23	34
16.	1234	123	1234
17.	12	34	34
18.	24	2	1
19.	1234	1234	13
20.	134	124	134
21.	124	345	123
22.	поднялась рука	прочен зыбок	маленькую огромной
23.	55	4	6
24.	6192	1563	3786

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

Тест на тему: Морфология и орфография: Служебные части речи.

Вариант 1

A1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пришёл из школы
- 2) благодаря точных действий
- 3) по истечении срока договора
- 4) около двухсот человек

A2. Укажите предложение с грамматической ошибкой (нарушением синтаксической нормы).

- 1) Кроме пшеничной муки, в продаже есть пшенично-ржаная.
- 2) Ввиду предстоящего ремонта эскалаторов станция метро будет временно закрыта.

3) Тренер сумел внушить нам веру в победу.

4) Он не только занимался лыжным спортом, но и биатлоном.

А3. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется слитно?

1) Центральная улица посёлка была (не)широкая, но довольно людная.

2) (Не)буди лихо, пока оно тихо.

3) Сушь стояла ужасная: за всё лето (ни)одной капли дождя.

4) За что попало (не)хватайся, сначала присмотришься, подумай.

А4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1) ЧТО(БЫ) нам придумать, ЧТО(БЫ) не было скучно?

2) «И ВСЁ(ТАКИ) она вертится!» — крылатая фраза, которую ЯКО(БЫ) произнёс Галилей, внешне смирившийся с приговором инквизиции.

3) На самом деле он ВРЯД(ЛИ) на это ОСМЕЛИЛСЯ(БЫ).

4) ИЗ(ЗА) эпидемии гриппа каникулы продлят на (НЕ)СКОЛЬКО дней.

А5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) Н.. шагу назад!

2) Вследстви.. аварии на теплотрассе горячей воды не будет.

3) Куда н.. глянь, везде вода.

4) Неужел.. ты забыл о контрольной?

А6. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ДАЖЕ в предложении.

Окна в этой зале не нуждались в решётках, вряд ли кто смог бы сюда подняться снизу: дом даже слегка нависал над обрывом, создавая иллюзию врывающейся в ущелье каравеллы.

(Д. Рубина)

1) предлог

2) союз

3) частица

4) наречие

В1. Из предложения задания А6 выпишите частицы.

Ответ: не, врядли, бы, даже

В2. Из предложения задания А6 выпишите предлоги.

Ответ: в, над, в

Прочитайте текст и выполните задание С1.

Молодёжь остаётся по большей степени аполитичной. Образованная молодёжь идеологически является демократической, но и она прагматична и либо вообще не «лезет» в политику, либо рассматривает её как возможность для карьеры или политического «бизнеса».

С1. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Напишите о своём отношении к проблеме.

Ответ: Автор текста затрагивает проблему политической ориентированности современной молодежи. В большей степени, молодые люди не интересуются политикой. Заинтересованные же разделяют, в большинстве своем, демократические взгляды и видят в политике возможность карьеры или бизнеса. Я считаю, что политика не должна пересекаться с бизнесом и использоваться в корыстных целях.

Ответы:

A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2
2	4	1	3	2	3	не, врядли, бы, даже	в, над, в

Вариант 2

A1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) наперекор препятствиям
- 2) оплатите за проезд
- 3) согласно купленным билетам
- 4) по прибытии поезда

A2. Укажите предложение с грамматической ошибкой (нарушением синтаксической нормы).

- 1) Бабушка не столько смотрела телевизор, сколько дремала в кресле.
- 2) Лучше заранее предостеречь человека от опасности.
- 3) Наряду с прочими заслугами, гимнастку выдвинули в депутаты.
- 4) Ты выглядишь гораздо лучше, нежели до каникул.

A3. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется слитно?

- 1) На синем весеннем небе (ни)облачка.
- 2) Братишка ехал на лифте до третьего этажа, потому что (не)доставал до кнопки пятого.
- 3) Ребяшня с визгом плескалась в (не)глубоком, а потому тёплом заливчике.
- 4) (Не)печалься, ступай себе с богом.

A4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) ЧТО(БЫ) не опоздать (НА)ВСТРЕЧУ, мы рано выехали из дому.
- 2) (НЕ)УЖЕЛИ я когда-нибудь ТО(ЖЕ) не буду понимать своих детей?
- 3) (ПО)СКОЛЬКУ об условиях мы договорились, а ТАК(ЖЕ) заключили договор, можете приступить к работе.
- 4) Принимайте капли (В)ТЕЧЕНИЕ недели; жду вас в среду в ТО(ЖЕ) время.

A5. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Вошёл н.. кто иной, как Гарри Поттер.
- 2) Как же мне н.. веселиться?
- 3) В тёмном небе завис предмет наподобии.. тарелки.
- 4) По окончани.. работы отключите электричество.

A6. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОМИМО в предложении.

Помимо одинокого топчана и бамбукового кресла-качалки, да ещё такого же бамбукового столика со стопкой книг, увенчанной яблочным огрызком, здесь ничто не напоминало человеческое жильё.
(Д. Рубина)

- 1) предлог
- 2) союз

3)

частица

4) наречие

В1. Из предложения задания А6 выпишите частицы.

Ответ: же, не

В2. Из предложения задания А6 выпишите союзы.

Ответ: и, да

Прочитайте текст и выполните задание С1.

Большинство молодых людей политикой интересуются мало и готовы выражать своё политическое отношение лишь к вопросам, затрагивающим их не посредственные интересы (например, сокращение отсрочек от армии).

С1. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Напишите о своём отношении к проблеме.

Ответ: Автор текста пишет о проблеме отношения к политике современной молодежи. В большей степени, молодые люди не интересуются этой сферой. Зачастую, они рассматривают политику, как средство решения своих проблем, не придавая значения другим немаловажным вопросам. Я считаю, что необходимо интересоваться политикой во всех её проявлениях и выражать свою гражданскую позицию не только в своих интересах.

Ответы:

A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2
2	3	3	4	4	1	же, не	и, да

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

Тест на тему: Самостоятельные части речи

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) дОсуг

2) облЕгчить

3) кухОнный

4) принЯть

А2. В каком предложении вместо слова **ЧЕРЕПАХОВЫЙ** нужно употребить **ЧЕРЕПАШИЙ**?

- 1) **ЧЕРЕПАХОВЫЙ** — очень редкий окрас, который встречается у кошек.
- 2) В некоторых провинциях Китая **ЧЕРЕПАХОВЫЙ** суп — это традиционное блюдо.
- 3) **Подготовка к отопительному сезону идёт ЧЕРЕПАХОВЫМИ шагами.**
- 4) Волосы танцовщицы были заколоты красивым **ЧЕРЕПАХОВЫМ** гребнем.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) двести граммов
- 2) **самый величайший**
- 3) пятисот семидесяти
- 4) поезжайте

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Отыграв первый тайм,...

- 1) ...он закончился со счётом 1:1.
- 2) **...футболисты отправились в раздевалку.**
- 3) ...зрители были разочарованы.
- 4) ...народу на стадионе поубавилось.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (нарушением синтаксической нормы).

- 1) **Даррелл с детства интересовался и наблюдал за животными.**
- 2) Вам надлежит оплатить счёт в течение двух недель.
- 3) Поиски моряков продолжались несколько суток, вопреки сложным погодным условиям.
- 4) Вдохновенное исполнение пианистом бетховенских сонат покорило публику.

Прочитайте текст и выполните задания А6—А11.

(1)... (2)Здесь всегда было много народа — на площади велась бойкая торговля, оглашались царские указы. (3)... жизнь кипела вовсю. (4)В XVI веке площадь называли Троицкой, по имени церкви Святой Троицы, которая раньше на ней находилась. (5)А Красной она стала зваться уже в XVII веке. (6)На древнерусском языке это означало «красивая».

А6. Какое из приведённых предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Каждый, кто впервые попадает в Москву, идёт на Красную площадь.
- 2) Главная площадь Москвы очень красива.
- 3) Красная площадь появилась у стен Московского Кремля много веков назад.**
- 4) На облик Красной площади сильно повлияли годы советской власти.

A7. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

- 1) Видимо,
- 2) Словом,**
- 3) Разумеется,
- 4) Прежде всего,

A8. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (или в одной из частей предложения) текста?

- 1) было много (предложение 2)
- 2) называли (предложение 4)**
- 3) находилась (предложение 4)
- 4) она стала (предложение 5)

A9. Укажите верную характеристику второго предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное**
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) простое осложнённое

A10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова УЖЕ в пятом предложении.

- 1) союз
- 2) частица**
- 3) предлог
- 4) прилагательное

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

**Тест на тему: Морфология и орфография: Глагол. Причастие.
Деепричастие**

А1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) проезд оплачен
- 2) поезжай на автобусе
- 3) прибрать в комнате
- 4) купив бы**

А2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Поляна была освеще(1)а полуде(2)ым солнцем, в пропита(3)ом запахом свежескоше(4)ого сена воз духе раздавался неугомо(5)ый щебет птиц и писк под росших птенцов.

- 1) 1,2,3,4,5
- 2) 2,3,4,5**
- 3) 1,2,3,5
- 4) 2,3,5

А3. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОДРОСШИХ в предложении задания А2.

- 1) деепричастие совершенного вида
- 2) деепричастие несовершенного вида
- 3) действительное причастие**
- 4) страдательное причастие

А4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) накол..м дрова, устел..шь газетами**
- 2) разве..вший сомнения, напиш..шь сочинение
- 3) ускоришь процесс, выража..шь благодарность
- 4) подмешанное в чай лекарство, лелс.мый с детства

А5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) волнуеш..ся, промчит..ся
- 2) льёт..ся, помоч..**

3) прилеч., познакомите

4) отреж..те, колышет..ся

А6. В каком варианте ответа указаны все слова, где про пущена буква Я?

А. разве..н

Б. кле..щий

В. пока..лся

Г. подстр..ленный

1) А,Б,В

2) Б, В, Г

3) В,Г

4) А,В,Г

А7. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1) Под ёлкой лежали ещё (не)распечатанные подарки.

2) (Не)слышны в саду даже шорохи.

3) Павел, (не)вступая в пререкания, сделал по-своему.

4) Кругом валялись (не)убранные журналы, книги, газеты.

А8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Распахнув окно в сад, ...

1) ...комнату наполнил свежий воздух.

2) ...открылся прекрасный вид.

3) ...тётя Полли громко позвала Тома.

4) ...на душе стало радостно.

В1. Из фрагмента стихотворения Н.А. Заболоцкого «Гроза» выпишите деепричастный оборот.

Движется нахмуренная туча,

Обложив полнеба вдалеке,

Движется, огромна и тягуча,

С фонарём в приподнятой руке.

Ответ: Обложив полнеба вдалеке

С1. Напишите о роли языковых особенностей текста в со здании Н.А. Заболоцким образа природы.

Ответ: В первой строке стихотворения Н.А. Заболоцкий пишет, что туча «нахмуренная» — значит густая, серая, не может принести ничего хорошего.

Она заняла «полнеба вдалеке», что говорит о её огромном размере. Под «фонарем в приподнятой руке» автор имеет ввиду небольшой просвет светлого неба, проглядывающий сквозь тягучую тучу.

Ответы:

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	B1
4	2	3	1	3	1	4	3	Обложив полнеба вдалеке

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

Контрольная работа (тест). Вариант 1

1. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах строчки в корне пишется буква

A.

1) предл..гать, р..стет, ук..ризна, насл..ждение;

2

2) пол..гать, оч..ровательный, р..скошный, вопл..щение;

3) сокр..щать, ср..стание, нас..ждать, об..ятельный;

4) погл..щать, сн..ряжать, заст..влять, отв..рнуть дверь.

2. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах строчки в корне пишется буква

А.

1) пост..новление, п..лисадник, впеч..тление, ум..лять (то есть просить);

2) рест..врация, подр..сли, пост..мент, сост..влять;

3) прик..снуться, вопл..щение, нагром..ждать, отст..вать;

4) л..ндшафт, пред..нность, аккомп..нировать, укр..шать.

3. В каком ряду во всех словах пишется буква О?

1) раств..риться, изл..гать, р..стение

2) заг..реть, ср..внять с землей, к..сание,

3) изл..жить, пл..вучесть, з..ря

4) пл..вец, ур..вень, водор..сли

4. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) погл..щение, выч..тать, отвл..кать

2) под..литься, выр..сли, г..ршковатый

3) ст..мулировать, запл..сневеть, с..мволический

4) угн..тать, р..месленник, осв..домленный

5. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

1) опл..тить штраф, запр..щённый приём, откл..нение

2) ср..внение, плащ пром..кает, бл..стящий

3) настр..ение, подн..мать, обж..гание

4) созревает оз..мь, оп..реться, выд..рнуть из земли

6. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная

корня?

1) осн..стить, уг..дали, пров..нциальный

2) напр..вление, оз..рение, оп..лчение

3) вд..леке, не..тделимый, зак..лоть

4) объед..нение, ч..столюбие, л..пата

7. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?

1) сл_боватый, обл_котился, л_бретто

2) ст_муляция, г_рдыня, прив_дение (в замке)

3) од_брительный, р_пертуар, оч_стительный

4) уд_вление, посв_тить(фонариком), отр_левой

8. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё:

1) кляч..нка

2) ш..винизм

3) ж..рнов

4) ш..ковое состояние

9. В каком ряду во всех словах пишется буква О после шипящих :

1) медвеж..нок, еж..вый, мяч..м

3

2) ключ..к, деш..вый, тяж..лый

3) береж..т ,заверш..нный, привлеч..нный

4) рубаш..нка, щ..лкать, ш..лк

10. Определите слово с буквой Ы после ц.

1) ц..рк

2) революц..я

3) ц..новка

4) ц..ганская

11. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..ободрился, гостепр..имный, пр..ломление

2) транс..ранский, контр..гра, пред..дущий

3) ра..жать, чере..вычайно, не..давленный

4) об..ятия, в..едливый сторож, пан..европейский

12. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..увеличивать, пр..одолеть, пр..града

2) бе..дарно, бе..пристрастный, ра..шифровать

3) о..далённый, на..треснутый, на..пиленный

4) из..мать, дез..нформация, от..гратся

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) чре..мерный, бе..чувственный, не..говорчивый

2) пр..градить, пр..страстный, пр..следователь

3) не..правданный, п..становка, под..зрение

4) об..явление, раз..ехаться, сер..ёзный

14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) ад..ютант, об..ективный, в..ющийся

2) без..мянный, без..сходное, супер..гра

3) непр..метный, воспр..имчивый, пр..обрести

4) бе..покойство, ..дешние жители, ..добная булка

15. В каком ряду во всех словах пишется Е?

1) к батаре.., в уль.., на темен..

2) у брон.., в ине.., в волнень..

3) в волнени.., к галере.., у Натали..

4) о лихолеть.., к Прасковь.., в низовь.. Волги

16. В каком словосочетании в окончании обоих слов пропущена буква Е?

- 1) в ранн..й осен..;
- 2) к соседн..й станци..;
- 3) о весенн..й прохлад..;
- 4) свеж..мдуновени..м

17. В каком слове пишется Е?

- 1) студенч..ство
- 2) земля-кормил..ца
- 3) крив..зна
- 4) кузнеч..к

18. Укажите существительное, в суффиксе которого пишется Е?

- 1) кож..ца;
- 2) метел..ца;
- 3) пальт..цо;
- 4) кресл..це

19. Определите средство выразительности.

И невозможное возможно.

- 1) эпитет
- 2) оксюморон
- 3) метафора
- 4) сравнение

20. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является

метафора.

- 1) У дороги застыли вербы в серебряном пуху.

2) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по

веткам.

3) По рыхлому снегу ступали наугад, то и дело проваливаясь в колдобины.

4) Миновали железнодорожное полотно и через поле по узкой тропе заспешили к

ещё сонному, голубеющему вдали лесу.

21. (1)Какое же зеркало жизни наш язык! (2)Нет, он поистине велик, оставаясь и

поныне свободным, правдивым. (3)Всё приемлет, на всё отзывается, как пушкинское

эхо, больше того - он вберёт и чужестранные слова и научит их плодить новые формы

(не клонировать!) от устаревших и заёмных слов. (4)Беда только, что всё это идёт

порой в безобразном, безграмотном смешении.

(5)Так, за короткий срок сумели обрусеть и даже размежеваться по значению такие

привычные в среде спорта слова, как «фанатик» и «фанат», а теперь и «фан», и даже

религиозный фанатизм приобретает иную окраску. (6)Были когда-то «поклонники»,

даже «клакёры» (франц.) театральные, а теперь фанатики размежевались с

«фанатами». (7)Есть ещё футбольные фанаты (не «болельщики»), эстрадные.

(8)Даже старомодное «приватный», когда-то редко встречаемое в обыденной речи,

в словаре В. Даля толкуемое как «частный», «личный», «особенный», «домашний»

(«приват-доцент», «приватная беседа»), мы сумели так национализировать, что слово

«приватизация» даже в бытовом, всегда чутком на оттенки языке приобрело пренебрежительное звучание, став «приХватизацией». (9)А ведь известно, что слово,

герой, явление, попавшие в народный язык, в фольклор, анекдот, становятся уже

«нашими», «своими», как остроумные словечки из фильмов Данелия, Рязанова,

Гайдая.

(10)Всюду языковое разноцветье. (11)Какое поле для наблюдения лингвистов,

литераторов, актёров! (12)Но как необычно, одухотворённо звучат в нашей сверхделовой речи старинные слова, которые ушли временно, но живут на страницах

классиков и ждут светлых дней.

(13)Ни в коем случае не стоит закрывать глаза на то, что, кроме иноязычных слов,

нас захлёстывает и уголовная лексика. (14)Откуда пришли эти «крутые»,

«прикольные», «крыши», «клёвые»? (15)Их источник ясен. (16)Но почему они

расцветают среди вполне приличной молодежи, звучат с экрана, пестрят в печати?

5

(17)Этот разговор может продолжить каждый, кто радует за наш язык. (18)Он

ведь и сейчас «великий, могучий, правдивый и свободный». (19)Только портим его мы

сами, забывая о том, что он живой, поэтому не надо обижать его пошлостью, чужим

сором, ненормативной лексикой, канцелярскими изысками, несовместимой мешаниной.

(По Т. Жаровой*)

Прочитайте фрагмент рецензии, составленный на основе текста. Вставьте на месте

пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая

цифра должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

«Речь автора текста особенно эмоциональна, когда речь идёт о красоте и богатстве русского языка. Это подчёркивает такое синтаксическое средство выразительности, как _____ (предложения 1, 11), а такой приём, как

_____ («всё приемлет, на всё отзывается»), и такие лексические средства, как

_____ («сверхделовой» в предложении 12) и _____ («великий, могучий, правдивый и

свободный» в предложении 18), делают речь экспрессивной, образной и позволяют

глубже понять авторскую позицию».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) диалектизм
- 3) лексический повтор
- 4) индивидуально-авторские слова
- 5) литота
- 6) парцелляция
- 7) просторечное слово
- 8) фразеологизм
- 9) риторическое восклицание

Вариант 2

1. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах строчки в корне пишется буква

И.

- 1) разб..раю, обж..гать, изв..нить, уг..шать;
- 2) ф..олетовый, забл..стать, разв..вать (память), от..гощать;
- 3) расст..лаю, рассв..репеть, объедин..нить, пал..садник;
- 4) соб..рать, сотр..сти, аккомпан..мент, разж..гать.

6

2. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах строчки в корне пишется буква

А.

- 1) нав..ждение, пригл..шать, уг..сать, иде..логия;
- 2) предст..влять, предназн..чение, дек..рация, прил..жение;
- 3) препода..вать, ф..нтазия, выр..сти, распростр..нять;
- 4) л..боратория, пол..гается, упр..щать, заг..релый.

3. В каком ряду во всех словах пишется буква А?

- 1) приск..кать, оз..рять, прик..снуться
- 2) прик..саться, выр..сли, предл..гать
- 3) з..рница, ср..внить, обм..кнуть
- 4) выр..стать, м..кать, р..весник

4. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) разм..ститься, с..рневый, отр..вление
- 2) пок..яние, х..отический, сопост..влять
- 3) задр..жать, над..рваться, настр..ение

4) скв..зной, те..ретики, заж..гать

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) не усп..вать, исп..длобья, ст..рина

2) сат..рический, к..бачки, подм..тать

3) укр..шение, выск..чить, д..рование

4) пок..яние, укр..пить, консп..ктировать

6. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

1) усл..жнять, к..сить траву, выр..щенные огурцы

2) укр..тителъ, посв..тить стихи другу, пок..яние

3) зал..зать рану, зан..жать самооценку, сп..шите данные

4) проб..ратся, обск..кать, соч..тание

7. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?

1) заст..лить, среднев..ковый, ч..мпион

2) экз..менатор, сл..жить, ф..совать

3) обв..вать, г..ниальный, нащ..пать

4) абс..лютный, сг..реть, автом..тический

8. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё.

1) удруч..нно

2) мяч..м

3) калач..м

4) нагиш..м

9. В каком ряду пишется буква Ё?

1) плащ..м, руч..нка, ж..лтый

- 2) ч..порный, каблуч..к, крыж..вник
- 3) волч.нок, со свеч.й, ж..нглёр
- 4) ш..рстка, ноч..вка, приглуш..нный

7

10. Определите слово с буквой И после ц.

- 1) конц..
- 2) ц..кать
- 3) куниц..н
- 4) спец..и

11. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) суб..ективный, с..экономить, без..аварийный
- 2) пр..бывать (в недоумении), пр..бывать в город, пр..умолкнуть
- 3) без..дейный, без..мянный, мед..нститут
- 4) бе..брежный, во..раст, бе..жалостный

12. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в ..дании театра, не..доровый вид, бе..жизненный
- 2) пр..существовать, пр..сечь, пр..ступление
- 3) спорт..нвентарь, контр..гра, без..вестный
- 4) в..южный, с..ёмка, от..явленный

13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..морский, пр..светлый, пр..следовать
- 2) видеос..ёмка, в..ются, ад..ютант
- 3) раз..грать, дез..нформировать, по..скать
- 4) бе..ценный, ра..фасовать, не..говорчивый

14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) распр..дажа, нед..стижимый, пр..бабушка
- 2) меж..нститутский, без..мянный, из..скать
- 3) пр..рвать заседание, пр..ступить закон, пр..образиться
- 4) во..главить, во..никнуть, бе..чувственный

15. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

- 1) узнать о постановк.., присутствовать на репетици.., сообщить о пьес..
- 2) укрыться в цитадел.., рассказ о героизм.., в легенд.. говорится
- 3) безразличен к полемик.., спрятать в подземель.., стоять на распуть..
- 4) держать в укрыти..., застыть в недоумени..., виднеться в поднебесь...

16. В каком словосочетании в окончании обоих слов пропущена буква Е?

- 1) о старш..й дочер..
- 2) зимн..м солнц..м
- 3) в древн..й энциклопеди..
- 4) в соседн..м посёлк..

17. В каком слове пишется Е?

- 1) помидорч..к
- 2) мастер..ца
- 3) гостин..ца
- 4) клубоч..к

18. Укажите существительное, в суффиксе которого пишется И.

- 1) сем..чко;
- 8
- 2) пугов..чка;
- 3) тро..чка;
- 4) Ра..чка

19. Определите средство выразительности.

Не то на серебре – на золоте едал.

- 1) метафора
- 2) гиперболола
- 3) литота
- 4) метонимия

20. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является

олицетворение.

1) Например, опишите вьющийся куст этих красных цветов, которые тянутся через

ограду, хотят заглянуть в комнату, посмотреть через стеклянную дверь, что мы

тут с вами делаем...

2) В противном случае ваш талант неизбежно оскудеет, высохнет, подобно колодезю, откуда долгое время не берут воду.

3) Прислушивайтесь к своим чувствам, наблюдайте окружающий вас мир и пишите.

4) И тогда перед вами откроется неисчерпаемый мир подлинной поэзии.

21. (1) Воспалённое состояние Поля, а главное, её сбивчивая, двусмысленная речь –

всё подсказывало худшие догадки, много страшнее, чем даже плен Родиона или его

смертельное ранение.

(2)– Да нет же, тут другое совсем, – содрогнулась Поля и, отвернувшись к стенке, вынула из-под подушки смятый, зачитанный треугольничек.

(3) Впоследствии Варя стыдилась своих начальных предположений. (4) Хотя

редкие транзитные эшелоны не задерживались в Москве, но вокзалы находились

в близости, и Родиону был известен Полин адрес. (5) Конечно, командование могло и не

разрешить солдату отлучки из эшелона в Благовещенский тупичок, тогда почему же

хоть открытки не черкнул своей-то, любимой-то, проездом в действующую армию?..

(6) Итак, это была его первая фронтовая весточка с более чем двухнедельным запозданием. (7) Во всяком случае, сейчас выяснится, с какими мыслями он отправлялся

на войну. (8) Варя нетерпеливо развернула листок, весь проткнутый карандашом, –

видно, писалось на колене. (9) Пришлось к лампе подойти, чтобы разобрать тусклые,

полузаконченные строки.

(10) Варя сразу наткнулась на главное место.

(11) «Пожалуй, единственная причина, дорогая моя, почему молчал всё это время,

– негде было пристроиться, – кратко, с неожиданной полнотой и прямолинейно, как на

исповеди, писал Родион. (12) – Мы всё отступаем пока, день и ночь отступаем,

занимаем более выгодные оборонительные рубежи, как говорится в сводках.

(13) Я очень

болел к тому же, да и теперь не совсем ещё оправился: хуже любой контузии моя

болезнь. (14) Самое горькое – то, что сам я вполне здоров, весь целый, нет пока на мне

ни единой царапины. (15) Сожги это письмо, тебе одной на всём свете могу я

рассказать про это, – Варя перевернула страничку.

(16)Происшествие случилось в одной русской деревне, которую наша часть проходила в отступлении. (17)Я шёл последним в роте... а может, и во всей армии

последним. (18)Перед нами на дороге встала местная девочка лет девяти, совсем

ребёнок, видимо, на школьной скамье приученная любить Красную Армию...

(19)Конечно,

она не очень разбиралась в стратегической обстановке. (20)Она подбежала к нам

9

полевыми цветами, и, так случилось, они достались мне. (21)У неё были такие

пытливые, вопросительные глаза – на солнце полуденное в тысячу раз легче глядеть, но

я заставил себя взять букетик, потому что я не трус, матерью моей клянусь тебе,

Поленька, что я не трус. (22)Зажмурился, а принял его у неё, покидаемой на милость

врага... (23)С тех пор держу тот засохший венчик постоянно при себе, на теле моём,

словно огонь за пазухой ношу, велю его в могилу положить на себя, если что случится.

(24)Я-то думал, семь раз кровью обольюсь, прежде чем мужчиной стану, а вот как оно

происходит, всухую... и это купель зрелости! – (25)Дальше две строчки попались вовсе

неразборчивые. – (26)И не знаю, Поленька, хватит ли всей моей жизни тот подарок

оплатить...»

(27)–Да, он очень вырос, твой Родион, ты права... – складывая письмо, сказала

Варя, потому что при подобном строе мыслей вряд ли этот солдат оказался бы

способен на какой-либо предосудительный поступок.

(28)Обнявшись, подружки слушали шелест дождя и редкие, затухающие гудки

автомашин. (29)Темой беседы служили события истекшего дня: открывшаяся на

центральной площади выставка трофейных самолётов, незасыпанная воронка на улице

Весёлых, как они уже привыкли её называть в обиходе между собой, Гастелло, чей

самозабвенный подвиг прогремел в те дни на всю страну.

(Л. Леонов)

Прочитайте фрагмент рецензии, составленный на основе текста. Вставьте на месте

пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая

цифра должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

«Фрагмент из романа Л. Леонова «Русский лес» подтверждает мысль о том, что

даже о сложных философских проблемах можно говорить доступно. Достигается

это с помощью тропов: _____ («купель зрелости» в предложении 24), _____

(«пытливые, вопросительные глаза» в предложении 21), _____ («на солнце

полуденное в тысячу раз легче глядеть» в предложении 21). Усиливает эффект от

прочитанного _____ («отступаем» в предложении 12, «я не трус» в предложении

21). Этот приём фиксирует внимание читателя на главном, подчеркивает важнейшие мысли автора.

Список терминов:

- 1) анафора
- 2) метафора
- 3) гиперболола
- 4) профессиональная лексика
- 5) парцелляция
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) эпитеты
- 9) контекстные синонимы

Вариант 3

1. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах строчки в корне пишется буква

А.

- 1) к..рикатаура, погл..щать, вопл..тить, тр..нслировать;
- 2) благосл..влять, спарт..киада, об..гащать, р..сток;
- 3) декл..рация, предпол..гать, п..норама, огл..шать;
- 4) уд..литься, об..няние, выр..щенный, спл..титься.

2. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах пропущена буква И.

11

- 1) разб..раю, обж..гать, изв..нить, ут..шать
- 2) ф..олетовый, забл..стать, разв..вать (память), от..гощать
- 3) расст..лаю, рассв..репеть, объед..нить, пал..садник
- 4) соб..рать, сотр..сти, аккомпан..мент, разж..гать

3. В каком ряду во всех словах пишется буква И?

1) бл..стать, соб..рательный, раст..рание

2) выч..тать, раст..реть, зан..мать

3) подп..рая, бл..стела, выт..рать

4) разд..рѣшь, оп..раться, зам..реть

4. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) пох..щение, постр..дать, разг..ряченный

2) прик..зать, г..рячий, гр..хотать

3) рассм..треть, зав..зировать, к..валерия

4) поб..дить, препод..ватель, изб..жать

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная

корня?

1) пер..одический, насл..ждаться, посп..шили

2) пол..гать, предст..вление, б..тонный

3) прит..жение, с..рневый, пож..леть

4) выд..ржка, осл..жнение, подст..лить

6. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

1) возр..стной барьер, попл..вок, заг..релый

2) ум..лчание, ср..щение, прик..сновение

3) благотв..рительность, з..рницы, к..нституция

4) раств..римый, поб..лить, в..трина

7. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?

1) скв..зной, те..ретики, заж..гать

2) ст..мулировать, запл..сневеть, с..мволический

3) пол..гать, предст..вление, ди..пазон

4) пре..бладать, п..чать, оз..ренный

8. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё.

1) ож..г руки

2) подж..г штаба

3) он подж..г сено

4) изж..га

9. В каком ряду во всех словах пишется буква О после шипящих?

1) ж..рнов, за багаж..м, вооруж..нный

2) раскорч..вка, ухаж..р, ранч..

3) анч..ус, ш..кировать, ш..мпол

4) беч..вка, стаж..р, извлеч..т

10. Определите слово с буквой И после ц.

1) ц..ган

12

2) ц..трусы

3) с улиц..

4) синиц..н

11. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) бе..дыханный, ни..ровержение, ра..мер

2) пр..нарядиться, пр..рогатива, пр..шелец

3) суб..ядерный, рудопод..ёмный, пред..юбилейный

4) воз..меть, сверх..зысканно, пред..юньский

12. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..одолевать, пр..лежание, пр..беречь

2) с..митировать, без..мянный, с..грать

3) нера..чётливый, ра..плескаться, бе..дельник

4) об..ективный, под..ём, интер..ер

13. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) не..говорчивый, бе..мятежный, ни..ходящий

2) пере..давать, и..подтишка, чере..чур

3) зав..южило, в..едливый, об..ехать

4) бе..церемонный, во..пылал, в..рыхлить

14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) под..скать, небез..вестный, меж..нститутский

2) пред..ставить, пр..дедушка, п..строить

3) пр..вратить, пр..ступить к занятиям, пр..образить

4) ра..чётливый, бе..перспективный, ему не..добровать

15. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

1) в здани.., в март.., в океан..

2) о революц.., в тест.., в ине..

3) о Росси.., без истори.., к дочер..

4) во времен.., о кра.., о здрави..

16. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) в домашн..м задани..

2) в раздрающ..м упряств..

3) о наш..й цел...

4) перед коротк..м замыкани..м

17. В каком слове пишется И?

- 1) Миш..нька
- 2) помещень..це
- 3) текуч..сть
- 4) брат..ц

18. Укажите существительное, в суффиксе которого пишется Е.

- 1) лестн..чка;
- 2) окош..чко;
- 3) трещ..нка;

13

- 4) смород..нка

19. Определите средство выразительности.

Ты богат, я очень беден; ты прозаик, я поэт.

- 1) метафора
- 2) гиперболо
- 3) антитеза
- 4) сравнение

20. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является

метафора.

- 1) Много историй и сказок знал дед, но все сказы начинал и завершал удалой или

грустной песней.

- 2) Ребятишки всегда собирались вокруг него, ложились на траву, подперев кулачками непутёвые головы и пораскрыв рты, слушали, как сказку.

- 3) –Шашки вон! – командовал старик, тряс узловатыми землистыми пальцами свой

дубовый костыль и одним махом срубал метёлки жирной лебеды.

4) Потом садился, долго сидел бесшумный, что-то перебирая сизыми губами, отыскивая, как на чётках, нужный камушек, и как бы сама собой сначала тихо, потом

всё сильнее и отчётливей, неторопливо и просторно, как сама степь, с губ его текла

песня, грустная, горькая, как полынь, о казачке, не дождавшейся мужа с войны, и

сиротинушках детках её, напрасно убитой горлице, об умирающем ямщике и наказе

его или ещё о чём-то таком, что сердце сводило печалью, навёртывалась горячая

слеза.

21. (1)Мы говорим иногда о других людях: «Ограниченный человек». (2)Но что

может значить это определение? (3)Каждый человек ограничен в своих знаниях или в

своём представлении о мире. (4)Ограничено и человечество в целом.

(5)Вообразим горняка, который в угольном пласте разработал вокруг себя некоторое пространство, окружённое толщами непроницаемого чёрного камня. (6)Вот

его ограниченность. (7)Каждый человек в незримом, но тем не менее непроглядном

пласте мира и жизни разработал вокруг себя некоторое пространство знаний. (8)Он

находится как бы в капсуле, окружённой безграничным, загадочным миром.

(9)«Капсулы» разные по размерам, потому что один знает больше, а другой меньше.

(10)Человек, прочитавший сто книг, самонадеянно говорит о том, кто прочитал

двадцать книг: «Ограниченный человек». (11) Но что он скажет тому, кто прочитал

тысячу? (12) И нет, я думаю, человека, который прочитал бы все книги.

(13) Несколько веков тому назад, когда информационная сторона человеческих

знаний была не столь обширна, встречались учёные мужи, «капсула» которых

приближалась к «капсуле» всего человечества и, может быть, даже совпадала с ней:

Аристотель, Архимед, Леонардо да Винчи... (14) Теперь такого мудреца, который знал

бы столько же, сколько знает человечество как таковое, найти нельзя.

(15) Следовательно, про каждого можно сказать, что он ограниченный человек. (16) Но

очень важно разделять знания и представления. (17) Чтобы пояснить свою мысль,

возвращаюсь к нашему горняку в каменноугольном пласте.

(18) Допустим условно и теоретически, что некоторые из горняков родились

там, под землей, и ни разу не вылезали наружу. (19) Не читали книг, не имеют никакой

информации, никакого представления о внешнем, запредельном (находящемся за

пределами их забоя) мире. (20) Вот он выработал вокруг себя довольно обширное

пространство и обитает в нём, думая, что мир ограничен его забоем. (21) Под землёй же

14

работает и другой, менее опытный горняк, у которого выработанное пространство

меньше. (22)То есть он более ограничен своим забоем, но зато имеет представление о

внешнем, наземном мире: он купался в Чёрном море, летал на самолёте, рвал цветы...

(23)Спрашивается, кто же из них двоих более ограничен?

(24)То есть я хочу сказать, что можно встретить учёного человека с большими

конкретными знаниями и вскоре убедиться, что он очень, в сущности, ограниченный

человек. (25)И можно встретить человека, не вооружённого целым арсеналом точных

знаний, но с широтой и ясностью представлений о внешнем мире.

(По В. Солоухину)

Прочитайте фрагмент рецензии, составленный на основе текста. Вставьте на месте

пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая

цифра должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

«Размышляя о поставленной проблеме, автор использует такие синтаксические

средства, как _____ (предложения 2, 11), _____ (например, в предложениях 13, 22).

Стремясь подчеркнуть ограниченность знаний каждого человека и неизмеримость

того, что человечеству пока неизвестно, В. Солоухин прибегает к использованию таких

тропов, как _____ ("«капсуле» всего человечества" в предложении 13) и _____

(загадочным миром в предложении 8)».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) парцелляция
- 3) ряды однородных членов
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) индивидуально-авторские слова
- 7) вопросительные предложения
- 8) диалектизм
- 9) эпитет

Вариант 4

1. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах строчки в корне пишется буква

А.

- 1) безотл..гательный, заг..рать, пор..жать, к..рнавал;
- 2) прик..саться, преод..леть, раздр..жаться, распозн..вать;
- 3) предпол..гать, сост..влять, к..ммюнике, од..ренный;
- 4) декл..мация, отр..стить, нав..ждение, обн..житься.

2. Выберите вариант ответа, в котором во всех словах пропущена буква О.

15

- 1) к..рабль, к..снуться, ур..внение, м..раль
- 2) ур..ган, в..доем, з..рница, дог..рать
- 3) выр..щенный, б..лкон, м..рячка, ул..жить
- 4) Р..стов, бр..шюра, г..рячка, с..лонка

3. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

- 1) заст..лил, проч..тать, пож..мать

2) зап..реть, соч..тать, уд..рёт

3) прот..реть, ум..реть, расст..лается

4) соч..тание, соб..рётся, заж..гаю

4. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) подр..жание, закр..постить, прил..жение

2) зав..зять, пл..нителный, в..кзал

3) подтв..рдить, проф..ссионально, прогр..ммист

4) закр..питься, нисп..дать, б..нокль

5. В каком ряду во всех трех словах пропущена безударная проверяемая гласная

корня?

1) кр..стовина, узн..вать, б..ллада

2) пост..жение, присп..собрение, м..лиционер

3) б..тонный, разгр..бать, пом..нить

4) ин..рционный, выл..пил, осл..жнение

6. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся безударная гласная?

1) отр..сль промышленности, заж..гательный танец, выск..чка

2) покл..нение, т..рада, р..сстояние

3) т..рраса, г..ризонт, прекр..тить ссору

4) м..нсарда, оз..рять, прив..легия

7. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?

1) р..весник, к..мпаньон, опп..зиция

2) м..дальон, экп..римент, прот..реть

3) д..серт, нагр..дить, разг..рается

4) опл..тить, сист..матический, усл..жнить

8. Укажите слово, в котором пропущена буква О.

1) орош..нный

2) выкорч..вывать

3) чесуч..вый

4) размеж..вка

9. В каком ряду во всех словах пишется буква О после шипящих?

1) береж..т, ж..лудь, щ..голь

2) запрещ..нный, туш..нка, печ..т

3) парч..вый, печ..нка, обж..ра

4) трущ..ба, боч..нок, скач..к

10. Определите слово с буквой Ы после ц.

1) ц..новка

16

2) ц..рк

3) координац..я

4) ц..плячий

11. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) на..бавить, по..шутить, о..блеск

2) с..мпровизировать, вз..мать, без..тоговый

3) во..кликнуть, ра..шить, не..держанный

4) пр..баутка, пр..дание (старины), пр..лежный

12. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) грузопод..ёмность, из..явить, в..юга

2) переи..дание, во..главил, ра..четливый

3) пр..рвать, пр..ступить закон, пр..образиться

4) чере..чур, бе..жалостный, ра..мешать

13. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..успевать, пр..плести, пр..рывание

2) о..гадать, по..кидывать, на..кусить

3) и..ношенный, не..говорчивый, ра..жечь

4) раз..скивая, без..сходный, под..грать

14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) вз..мать налоги, без..нерционный, раз..скать

2) из..бличить, от..гнать, пр..дедушка

3) пр..мерить, пр..обрести, пр..дать форму

4) в ..дании вокзала, ра..бираться, бе..компромиссный

15. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1) в министерств.., на лестниц.., к акаци..

2) на страниц.., о камн.., к ноч..

3) к Любов.., о Марь.., о жизн..

4) к Отчизн.., на диван.., на теплоход..

16. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?

1) вошедш..м посетител..м

2) к ранн..й оттепел..

3) в высш..м учебном заведени..

4) в крайн..м случа..

17. В каком слове пишется И?

1) ящич..к

2) кресл..це

3) нож..нька

4) тяж..сть

18. Укажите существительное, в суффиксе которого пишется И.

1) брат..ц

2) мороз..ц

3) платье..це

4) ружь..цо

17

19. Определите средство выразительности.

Не жалею, не зову, не плачу.

1) сравнение

2) градация

3) эпитет

4) инверсия

20. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является

метафора.

1) Поэзия – это сердце литературы, высшая концентрация всего лучшего, что есть в

мире и в человеке.

2) Выбирал разное – то общеизвестное «Белеет парус одинокий», то непонятное, но

запоминающееся «... и воздух синь, как узелок с бельём у выписавшегося из больницы».

3) Речь тогда шла о Пушкине, о котором Виктор Юльевич рассказывал так, что

возникло подозрение, не учились ли они в одном классе.

4) Саня улыбался снисходительно: некоторые были те самые, что бабушка читала.

21. (1)Трудное и запутанное дело — писательство. (2)Писатель должен не наблюдать жизнь, а жить в жизни, наблюдая её не снаружи, а изнутри.

(3)Между тем

обычная история жизни писателя такова: удалась ему вещь, обратил на себя внимание

— и бросает прежнюю работу, и становится профессионалом. (4)И вот человек

садится писать не тогда, когда ему что-то нужно сказать, а тогда, когда нужно

платить за квартиру, шить жене пальто. (5)И на глазах свежий росточек таланта

желтеет, сохнет. (6)И нет уж писателя. (7)Начинающий писатель, если он уважает

свой талант и дорожит им, не должен «жить» литературой. (8)Чем угодно добывай

средства к жизни, только не писательством. (9)Придёт время, и то же писательство

самотёком начнет кормить тебя произведениями, написанными раньше.

(10)Не говорю уж об этом, но писатель, становясь профессионалом, сам вырывает себя из жизни. (11)Обычная теперь для него среда — товарищи писатели,

заседания секций, ресторанчики, клуб писателей. (12)Варка в собственном соку. (13)А

потом куда-нибудь выезжает, ходит с блокнотом и «набирает материал».

(14)Нужно в жизни жить, работать — инженером, врачом, педагогом, рабочим.

(15)— Хорошо, а когда же тогда писать? — спросите вы.

(16)— Когда? (17)После работы. (18)В дни отдыха. (19)В месяц отпуска, —

ответу я.

(20)— Много ли тогда напишешь?

(21)— И очень хорошо, что немного. (22)Всё, что тогда напишется, будет полноценно, нужно. (23)А так, по совести сказать, взять почти у каждого писателя

полное собрание его сочинений — много ли потеряет литература, если выбросить из

неё три четверти написанного?

(24)Я замечал на себе в начале литературной работы: каждый успех снижает требовательность к себе, с каждым успехом начинаешь писать «легко». (25)И как в

это время бывает полезен жестокий щелчок — отказ редакции, суровая встреча

критики!.. (26)Просите, товарищи, судьбу, чтоб она была к вам поостроже и позлее.

(27)И тогда мы наверняка узнаем настоящего писателя.

(По В. Вересаеву)

18

Прочитайте фрагмент рецензии, составленный на основе текста. Вставьте на месте

пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая

цифра должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

«С первых фраз В. Вересаев вводит читателей в круг проблемы. Размышляя о настоящем писателе, он во втором предложении использует _____ («не наблюдать,

...а жить»). Автор подчёркивает, что если писатель будет вести себя по-другому, то

«...свежий росточек таланта желтеет, сохнет». Этот троп — _____ усиливает

впечатление от прочитанного. _____ (предложения 15—23) делает текст живым.

Такое синтаксическое средство, как _____ (предложения 11, 13), помогает автору

убедить читателя в правильности высказанного тезиса».

Список терминов:

- 1) контекстные антонимы
- 2) сравнительный оборот
- 3) фразеологизм
- 4) анафора
- 5) развёрнутая метафора
- 6) общественно-политическая лексика
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) цитирование
- 9) ряды однородных членов

ОТВЕТЫ

Вариант

№ задания

1 вариант 2 вариант 3 вариант 4 вариант

1. 3 3 3 4

2. 4 3 3 4

3. 4 3 1 2

4. 3 2 4 3

5. 2 4 1 4

6. 1 4 1 1

7. 2 3 2 4

8. 3 1 3 3

19

9. 1 4 3 4

10. 4 4 2 4

11. 4 4 3 3

12. 1 1 2 3

13. 3 4 2 4

14. 3 3 4 3

15. 4 3 3 4

16. 3 4 2 4

17. 1 4 2 2

18. 3 2 2 3

19. 2 4 3 2

20. 1 1 3 1

21. 9 3 4 1 2 8 3 6 7 3 5 9 1 5 7 9

Критерии оценивания:

Каждое правильно выполненное задание 1-20 оценивается 1 баллом. Задание 21 оценивается 4 баллами (по одному баллу за каждый правильно выбранный термин; порядок записи цифр в ответе имеет значение). Всего за работу, выполненную без ошибок, можно набрать 24 балла.

Перевод баллов в отметки:

22-24 балла – «5»

19-22 балла – «4»

13-18 баллов – «3»

Менее 13 баллов – «2»

Служебные части речи

Тест

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
- Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
- В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
- Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
- Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложенииПокорно, как

ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.

- А) не (через дефис),
- Б) ни (раздельно),
- В) ни (слитно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

- Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
- В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
- Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.
5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:
- А) Что это она все смеется?
- Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.
6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:
- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).
7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:
- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!
8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:
- А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
- Б) Необходимо прийти (во)время.

В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.

Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.

Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

А) указательные,

Б) вопросительные,

В) уточняющие,

Г) усилительные,

Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.

Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.

В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.

Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.

Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

А) Еще напор и враг бежит.

Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.

В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.

Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.

Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
- Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
- В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
- Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

- А) -бы, -ли, -же, -нибудь,
- Б) -бы, -ли, -ка, -то,
- Г) -ежели, -ка, кое-, -нибудь,
- Д) -же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

- А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
- Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
- В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
- Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
- Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

- А) Молод, (за)то талантлив.
- Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
- В) Его ценят (за)то, что умен.
- Г) Предмет (на)подобие куба.
- Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Служебные части речи

Ответы

1

2

3

4

5

6

7

8

9

б

д

В) -нибудь, -ка, либо-, -то,

б

г

а

г

а

в

г

10

11

12

13

14

15

б

б

г

в

б

в

Условия выполнения заданий:

Найти в тестах 1 правильный ответ.

1 вариант выполняет чётные задания, 2 вариант - нечётные.

Критерии оценки:

«5» - нет ошибок;

«4» - 1 ошибка;

«3» - 2 ошибки;

«2» - 3 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Словосочетание. Простое предложение.

Тест

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:

ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:

А) относиться по-товарищески;

Б) рубить топором;

В) преодолеть препятствие;

Г) бежать по дорожке;

Д) аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

А) Наше завтра будет прекрасно.

Б) Мы с Аликом принялись за работу.

В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

Г) «Аргументы и факты» - интересная газета.

Д) Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме

«ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:

А) спрашивать совета;

Б) стучать кулаком;

В) очень темно;

Г) ехать шагом;

Д) собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

А) в течение дня;

Б) верная мужу;

В) грустный взгляд;

Г) поехал отдохнуть;

Д) женщина - врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

А) чуть - чуть прикоснуться;

Б) прикоснуться к плечу;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

А) сразу обратился;

Б) с радостью обратился;

В) обратился к подруге;

Г) к давней подруге;

Д) двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

А) приду поговорить;

Б) доволен одним;

В) к моему сыну;

Г) белый от боли;

Д) мало-помалу привыкаю.

8. Укажите глагольное словосочетание:

А) чуть - чуть прикоснуться;

Б) к моему сыну;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) двое из них.

9. Укажите именное словосочетание:

А) приду поговорить;

Б) мало-помалу привыкаю;

В) прикоснуться к плечу;

Г) белый от боли;

10. Укажите наречное словосочетание:

- А) чересчур быстро;
- Б) любящая тебя;
- В) вышла замуж;
- Г) в чьих-то перчатках;
- Д) нечто странное.
- Д) с радостью обратился.

Ответы

«Словосочетание» 1в, 2г, 3г, 4а, 5б, 6а, 7в, 8а, 9г, 10а.

Условия выполнения заданий:

1 вариант - нечётные, 2 вариант - чётные - в тесте дать 1 правильный ответ.

Критерии оценки:

«5» - без ошибок или 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Осложнённое простое предложение.

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвой с весенним громом для радости открылся им.

- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.

б) В народе её называют чудо-ягодой.

в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.

б) Вы как инициатор должны играть главную роль.

в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.

б) Взяв её под руку, они пошли вместе.

в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не

ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

а) 1 - (,) 2 - (-) б) 1 - (-) 2 - (,) в) 1 - (,) 2 - (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега

(2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и

старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные

улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не

расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

1) Дыша духами и туманами она садится у окна.

2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...

3) И смотрю и вражду измеряю ненавядя кляня и любя. (А.Блок)

а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)

б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)

в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых

должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив

раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением - омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

- а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;
- в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосягаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица.
(Ф.Тютчев)

в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки

препинания не расставлены)?

1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.

2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в

приволжском городке.

3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин»

увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне

присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток

на всю мою жизнь. (А.Белый)

а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение

б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство

в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

а) возникает ощущение тревоги. б) мы невольно грустим. в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

а) Не имея часов, можно определить время по цветам.

б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.

в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) Пошумев река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

а) Цель творчества - самоотдача, а не шумиха, не успех.

Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

Один прокладывает выход из верить в правоту.

в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект

Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век.

(Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты

не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие

его создания.

а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Ответы:

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2 в. - 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки:

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

1.3. Контрольно-оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

1 вариант

Прочитайте текст и выполните задания

Текст

(1)Мы часто употребляем фразеологизмы, не задумываясь об их первоначальном значении и происхождении. (2)А зря, поскольку за многими из них стоит интересная и даже поучительная история.

(3)Например, когда кто-то вносит посильный вклад в общее дело, мы говорим, что этот человек «внёс свою лепту». (4)Это выражение было заимствовано из евангельской притчи о бедной вдове, пожертвовавшей храму две лепты. (5)Лептой называлась мелкая монета, и пожертвование вдовы, казалось бы, было небольшим. (6)Однако Иисус объяснил своим ученикам, что вдова, отдав на храм столь малую сумму, пожертвовала больше богачей, потому что она отдала последнее, что у неё было.

(7)Почему выражение «остаться с носом» означает «остаться ни с чем»? (8)Специалисты, изучающие историю языка, предполагают, что слово «нос» в этой фразе употребляется в непривычном значении. (9)«Нос», возможно, означает здесь «дар» и связан со словом «приносить». (10)Приходя с просьбой к государственному чиновнику, непорядочные люди

брали с собой взятку. (11)Эту взятку и называли «носом». (12)Если чиновник забирал «нос», то обещали уладить. (13)А вот если чиновник приношение не брал, то человек, дававший взятку, оставался с носом. (14)То есть со взяткой на руках и без поддержки чиновника, которую хотел купить таким неподобающим образом. (15)И человек чувствовал, как слабеет и умирает надежда на удачный для него исход дела.

(16)А выражение «дойти до ручки» пришло в русский язык благодаря калачу. (17)Когда-то калач был одним из самых популярных хлебобулочных изделий на Руси. (18)По форме он был похож на навесной замок или очень маленькую сумочку с ручкой. (19)Именно за эту ручку и держали калач во время еды, чтобы не испачкать «основную» часть изделия грязными руками. (20)Потом ручку выбрасывали или отдавали бедным. (21)Про людей, которые были готовы съесть ручку от калача, говорили, что они «дошли до ручки», то есть совсем обеднели, опустились.

(По материалам Интернета)

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 2. Определите и запишите микротему 2-го абзаца текста.

Задание 3. Определите, каким средством языковой выразительности является выражение *слабеет и умирает надежда* из предложения 15.

Запишите ответ.

Задание 4. В предложениях 4–6 найдите слово с лексическим значением *«определённое количество денег»*. Выпишите это слово.

Задание 5. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) люди обеднели
- 2) потом выбрасывали
- 3) держали калач
- 4) за эту ручку

Задание 6. Из предложения 4 выпишите грамматическую основу.

Задание 7. Определите тип односоставного предложения 11. Запишите ответ.

Задание 8. Среди предложений 6-9 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Задание 9. Среди предложений 1-4 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения.

Объясните условия обособления.

Задание 10. Среди предложений 10-14 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Задание 11. Среди предложений 17-20 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[О или О]. (однородные члены предложения - сказуемые)

Выпишите номер этого предложения.

Задание 12. Среди предложений 3-5 найдите сложноподчинённое предложение.

Выпишите номер этого предложения.

Задание 13. Выполните морфемный разбор слова *обломанная* из предложения:

Каждая обломанная клешня краба, валявшаяся на песке, и каждый камешек сердолика казались совершенно выпуклыми.

Задание 14. Выполните морфологический разбор слова *стараясь* из предложения:

Можно было часами вглядываться в туман, стараясь рассмотреть черту неведомых берегов, чтобы потом понять, что это не далёкие земли, а гряда облаков.

Задание 15. Выполните синтаксический разбор предложения.

Осеннее солнце очень быстро склонялось к дымчатому горизонту.

2 вариант

Прочитайте текст и выполните задания

Текст

(1)Определяющая роль лесных массивов в жизни наших предков породила особое отношение славян к лесу. (2)Это отношение было неоднозначным, совмещающим в себе противоположные чувства.

(3)С одной стороны, лес приносил нашим предкам огромную пользу. (4)В лесу добывали пропитание, охотясь на зверя или собирая грибы и ягоды. (5)Из лесного дерева строили жилища и подсобные постройки, а также изготавливали всю утварь. (6)Дрова, которыми топили печь холодными ночами, тоже привозили из леса.

(7)С другой стороны, лес оставался для наших предков чужим, непредсказуемым пространством. (8)Люди могли, заблудившись в лесу, не найти дороги домой или увязнуть в лесном болоте. (9)Лес был полон опасными хищниками – медведями и волками. (10)Лес служил убежищем разбойникам и иным недобрым людям, угрожавшим благополучию крестьянина. (11)Лес мог внезапно запылать и мгновенно уничтожить и дом, и двор.

(12)Неслучайно славянские поверья о лесе и о его реальных и сказочных обитателях столь неоднозначны. (13)Примером отношения наших предков к лесу может быть образ лешего, часто используемый в народных легендах и преданиях. (14)Лешего считают хозяином леса, который охраняет свою территорию. (15)Верят, что если, заходя в лес, попросить у лешего разрешения на сбор ягод и грибов или охоту, то можно без опаски очень быстро справиться со своим делом. (16)Леший не враг человеку, уважающему лесные законы. (17)Однако есть и другие поверья. (18)Эти поверья рассказывают о лешем как о коварном духе, который желает человеку только зла. (19)Он может запугать до смерти, обмануть, «поманить»

за собой человека, так что тот будет много дней ходить вокруг одного места, не находя дороги домой.

(20) Рассказывают ещё о лешачихе – жене лешего или же просто лесной обитательнице, с лешим родством не связанной. (21) В одних преданиях лешачиха добра к человеку: сама пасёт и защищает хозяйский скот. (22) В других – являясь в образе девушки, сводит с ума случайных путников. (23) Образ лешачихи, конечно, тоже связан с особым отношением наших предков к лесному пространству.

(По материалам Интернета)

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 2. Определите и запишите микротему 4-го абзаца текста.

Задание 3. Определите, каким средством языковой выразительности является слово *коварный* (дух) из предложения 18. Запишите ответ.

Задание 4. В предложениях 3–6 найдите слово с лексическим значением «предметы, принадлежности обихода». Выпишите это слово.

Задание 5. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) мгновенно уничтожить
- 2) уничтожить дом
- 3) славянские поверья
- 4) леший охраняет

Задание 6. Из предложения 12 выпишите грамматическую основу.

Задание 7. Определите тип односоставного предложения 4. Запишите ответ.

Задание 8. Среди предложений 21–23 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Задание 9. Среди предложений 7–10 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения.

Объясните условия обособления.

Задание 10. Среди предложений 2-6 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Задание 11. Среди предложений 9-12 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[- О и О]. (однородные члены предложения - сказуемые)

Выпишите номер этого предложения.

Задание 12. Среди предложений 3-6 найдите сложноподчинённое предложение.

Выпишите номер этого предложения.

Задание 13. Выполните морфемный разбор слова *бестолкова* из предложения:

Ярмарка, раскинувшаяся на целую версту, шумна, бестолкова.

Задание 14. Выполните морфологический разбор слова *подходил* из предложения:

Подходил красавец-гусар князь Бахтин в английском костюме.

Задание 15. Выполните синтаксический разбор предложения.

Временами слышится надрывное ржание привязанных лошадей.

3 вариант

Прочитайте текст и выполните задания

Текст

(1) Из чего же вырастает огромная человеческая любовь ко всему, что умещается в одном слове – Родина?

(2) Наша Родина... (3) Это и тропинка с бродом через ручей, и пространство в одну шестую всей земной карты. (4) Родина – это растущие

города и малые деревеньки в десять дворов. (5) Это имена людей, названия рек и озёр, памятные даты истории и планы на завтрашний день. (6) Это ты и я с нашим миром чувств, нашими радостями и заботами.

(7) Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. (8) И всё, что мы делаем доброго, прибавляет сил ему. (9) Но всякое дерево имеет корни. (10) Без корней его повалил бы даже несильный ветер. (11) Корни – это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. (12) Это наша история. (13) Это наши деды и пращуры. (14) Это их дела, молчаливо живущие рядом с нами, в степных каменных бабах, резных наличниках, в деревянных игрушках и диковинных храмах, в удивительных песнях и сказках. (15) Это славные имена знаменитых полководцев, учёных, поэтов.

(16) Несомненно, человеку важно знать свои корни. (17) Отдельному человеку, семье, народу – тогда и воздух, которым мы дышим, будет целебен и вкусен, дороже будет взрастившая нас земля и легче будет почувствовать назначение и смысл человеческой жизни.

(18) Без прошлого невозможно ни понять хорошо, ни оценить по достоинству настоящего. (19) Дерево нашей Родины – одно целое: зелёная крона и корни, глубоко уходящие в землю.

(20) С детской игрушки, с народной сказки, с первой школьной беседы об окружающем мире представление о Родине у человека должно складываться из прошлого и настоящего. (21) Только при этом условии вырастет человек, способный заглянуть в завтра, способный гордиться своим Отечеством, верить в него, защищать его...

(22) Человек должен вырастать сыном своей страны. (23) Совершая дела великие, мы должны знать, откуда пошли и как начинали.

(По В.М.Пескову)

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 2. Определите и запишите микротему 2-го абзаца текста.

Задание 3. Определите, каким средством языковой выразительности является выражение *дерево нашей Родины* из предложения 19. Запишите ответ.

Задание 4. В предложениях 13–15 найдите слово с лексическим значением «*далёкий предок, родоначальник*». Выпишите это слово.

Задание 5. Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) вырастает любовь
- 2) человеческая любовь
- 3) умещается в слове
- 4) их любовь

Задание 6. Из предложения 12 выпишите грамматическую основу.

Задание 7. Определите тип односоставного предложения 16. Запишите ответ.

Задание 8. Среди предложений 15-17 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Задание 9. Среди предложений 18-20 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения.

Объясните условия обособления.

Задание 10. Среди предложений 21-23 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Задание 11. Среди предложений 4-6 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[- О, О]. (однородные члены предложения - сказуемые)

Выпишите номер этого предложения.

Задание 12. Среди предложений 20-23 найдите сложноподчинённое предложение.

Выпишите номер этого предложения.

Задание 13. Выполните морфемный разбор слова *вздрагивает* из предложения:

Вздрагивает земля, словно водопады каменных глыб обрушиваются в темноту.

Задание 14. Выполните морфологический разбор слова *накатываясь* из предложения:

Тучи чёрные, дымные залили ущелья доверху и сердито клубятся в них и ворочаются, тяжело накатываясь на склоны.

Задание 15. Выполните синтаксический разбор предложения.

Гул и рокот быстро заполняют ущелье.

1 вариант

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

История происхождения многих фразеологизмов интересна и поучительна.

(Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке).

Задание 2. Определите и запишите микротему 2-го абзаца текста.

Фразеологизм «внести свою лепту» связан с евангельской притчей про вдову, которая пожертвовала деньги храму.

(Микротема абзаца текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке).

Задание 3.

Метафора; олицетворение; метафорой; олицетворением.

Задание 4.

Сумму; сумма.

Задание 5. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) определение подчинительных словосочетаний: *потом выбрасывали, держали калач, за эту ручку;*

2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: *потом выбрасывали (примыкание), держали калач (управление), за эту ручку (согласование).*

Задание 6.

Верный ответ: *выражение было заимствовано.*

Задание 7.

Неопределённо-личное предложение.

Задание 8. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение вводного слова: **возможно**;
- 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: **предположительно, вероятно**.
Могут быть подобраны другие синонимы.

Задание 9. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: **4**.
- 2) обоснование условий обособления: **согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного – и завершает предложение**.

Задание 10. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: **10**.
- 2) обоснование условий обособления: **обстоятельство выражено деепричастным оборотом**.

Задание 11.

20

Задание 12.

3

Задание 13.

Обломанная

Задание 14. Морфологический разбор слова

Стараясь

I. Стараясь – деепричастие. Вглядываться (как?) стараясь. Н.Ф.- стараться.

II. Морфологические признаки.

- неизменяемая форма;
- возвратное;
- непереходн.;
- несов.в.

III. Вглядываться (как?) стараясь – обособленное обстоятельство.

Задание 15.

2 вариант

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

Отношение наших предков к лесу было неоднозначным, противоречивым, поэтому в разных поверьях одни и те же лесные обитатели характеризуются по-разному.

(Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке).

Задание 2. Определите и запишите микротему 4-го абзаца текста.

Примером неоднозначного отношения наших предков к лесу могут быть поверья о лешем.

(Микротема абзаца текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке).

Задание 3.

Эпитет; эпитетом.

Задание 4.

Утварь.

Задание 5. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение подчинительных словосочетаний: *мгновенно уничтожить, уничтожить дом, славянские поверья;*
- 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: *мгновенно уничтожить (примыкание), уничтожить дом (управление), славянские поверья (согласование).*

Задание 6.

Верный ответ: *поверья неоднозначны.*

Задание 7.

Неопределённо-личное предложение.

Задание 8. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение вводного слова: *конечно;*
- 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: *безусловно, бесспорно, разумеется.*

Могут быть подобраны другие синонимы.

Задание 9. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: *10.*
- 2) обоснование условий обособления: *согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного.*

Задание 10. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: *4.*
- 2) обоснование условий обособления: *обстоятельство выражено деепричастным оборотом (однородными деепричастными оборотами).*

Задание 11.

11

Задание 12.

6

Задание 13.

Бестолкова

Задание 14. Морфологический разбор слова

Подходил

I. Подходил – глагол. Красавец-гусар (что делал?) подходил. Н.Ф.-
подходить.

II. Морфологические признаки.

Постоянные:

- несов.в.;
- 2 спр.;
- непереходн.;
- невозвратн.;
- действит.залог.

Непостоянные:

- изъявит.накл.;

- прош.вр.;
- 3 лицо;
- ед.ч.;
- м.р.

III. Красавец-гусар (что делал?) подходил – простое глагольное сказуемое.
Задание 15.

3 вариант

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

Родина подобна огромному дереву с огромной кроной и корнями. Корни – это наша история. Без знания истории, своих корней, невозможно во всей полноте осознать себя, почувствовать смысл своей жизни.

(Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке).

Задание 2. Определите и запишите микротему 2-го абзаца текста.

Понятие Родины многогранно.

(Микротема абзаца текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке).

Задание 3.

Метафора.

Задание 4.

Пращур.

Задание 5. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение подчинительных словосочетаний: *человеческая любовь, умещается в слове, их любовь;*
- 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: *человеческая любовь (согласование), умещается в слове (управление), их любовь (примыкание).*

Задание 6.

Верный ответ: *это история.*

Задание 7.

Безличное предложение.

Задание 8. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) определение вводного слова: *несомненно;*
- 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: *безусловно, конечно, разумеется, очевидно.* Могут быть подобраны другие синонимы.

Задание 9. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: *19.*
- 2) обоснование условий обособления: *согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного – и находится в конце предложения.*

Задание 10. Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) распознавание предложения: *23.*

2) обоснование условий обособления: *обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в начале предложения и поэтому выделяется запятой.*

Задание 11.

4

Задание 12.

23

Задание 13.

Вздрагивает

Задание 14. Морфологический разбор слова

Накатываясь

I. Накатываясь – деепричастие. Ворочаются (как?) накатываясь. Н.Ф.-накатываться.

II. Морфологические признаки.

- неизменяемая форма;
- возвратное;
- непереходн.;
- несов.в.

III. Ворочаются (как?) накатываясь – обособленное обстоятельство.

Задание 15.

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4» при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.